

**График и формы промежуточных аттестаций по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам в 2025-26 уч. г.**

**Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра)**

**Квалификации: артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00AD106443ACEE15B17629CBAAD07A487D  
Владелец: Конкина Ольга Борисовна  
Действителен с 22.01.2025 до 17.04.2026

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам				График и формы промежуточных аттестаций по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контр. работы	Рефераты	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
						1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
<b>ОУЦ.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>													
<b>ОУП.001</b>	<b>Обязательные учебные предметы</b>													
	Иностранный язык		3,4	1,2		контр. р.	контр. р.	зачет	зачет					
	Обществознание		4						зачет					
	Математика			1,2		контр. р.	контр. р.							
	Естествознание		2				зачет							
	География			4					контр. р.					
	Физическая культура		1-4			зачет	зачет	зачет	зачет					
	Основы безопасности и защиты Родины		2	1		контр. р.	зачет							
	Русский язык	4	1,2	3		зачет	зачет	контр. р.	<b>экзамен</b>					
	Литература	1,4		2,3		<b>экзамен</b>	контр. р.	контр.р.	<b>экзамен</b>					
	Родная литература			4					контр. р.					
	<b>Профильные учебные предметы</b>													
	История мировой культуры		4	2			контр. р.		зачет					
	История	2	1			зачет	<b>экзамен</b>							
	Народная музыкальная культура		2				зачет							
	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6	1,3,5			зачет	<b>экзамен</b>	зачет	<b>экзамен</b>	зачет	<b>экзамен</b>			
	Русский язык и культура речи			6,7							контр. р.	контр. р.		
	<b>Обязательная часть учебных циклов ШССЗ</b>													
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>													
ОГСЭ.01	Основы философии		5							зачет				
ОГСЭ.02	История	3						<b>экзамен</b>						
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6,8	5,7						контр. р.	зачет	контр. р.	зачет	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7							зачет	зачет	зачет		

<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>												
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>												
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		7,8									зачет	зачет
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		5,7,8	6						зачет	контр. р.	зачет	зачет
ОП.03	Сольфеджио	2,5,7	1,3,6	4		зачет	экзамен	зачет	контр. р.	экзамен	зачет	экзамен	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2	1			зачет	экзамен						
ОП.05	Гармония	5,7	4,6,8	3				контр. р.	зачет	экзамен	зачет	экзамен	зачет
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8										зачет
ОП.07	Музыкальная информатика			8									контр.р.
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		6	5						контр. р.	зачет		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>												
<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>												
МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструментов)	1,2,3,4,6	5,7	8		экзамен	экзамен	экзамен	экзамен	зачет	экзамен	зачет	контр. р.
МДК.01.02	Джазовая импровизация		2,8	5,6,7			зачет			контр. р.	контр. р.	контр. р.	зачет
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	4,6	7	5,8					экзамен	контр. р.	экзамен	зачет	контр.р.
МДК.01.04	Инструментоведение		4	3				контр. р.	зачет				
	Оркестровый класс, чтение с листа и изучение оркестровых партий			4					контр.р.				
МДК.01.05	Фортепианное исполнительство (для пианистов – джазовая специализация), аккомпанемент, чтение с листа	5,7	3	1,2,4,6		контр.р.	контр. р.	зачет	контр. р.	экзамен	контр. р.	экзамен	
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>												
УП.01.	Ансамблевое исполнительство			2				контр.р.					
УП.02.	Оркестровый класс			6							контр. р.		
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>												
МДК.02.01	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:</b>												
	Возрастная психология	6	5							зачет	экзамен		
	Основы педагогики и психологии		4	3				контр. р.	зачет				

МДК.02.02	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:</b>												контр.р.
	Методика обучения игре на инструменте	6		5						контр. р.	<b>экзамен</b>		
	Изучение педагогического репертуара												
	Методика работы с эстрадным коллективом.			8									
	Изучение оркестрового репертуара												
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>												
УП.04.	Учебная практика по педагогической работе			8									контр. р.
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационно – управленческая деятельность</b>												
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка			6,7							контр. р.	контр. р.	
	Компьютерная аранжировка			8									контр.р.
МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром	7	6	8							зачет	<b>экзамен</b>	контр. р.
<b>ПДП.</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>			8									контр.р.
	<b>ВСЕГО:</b>					<b>1 сем.</b>	<b>2 сем.</b>	<b>3 сем.</b>	<b>4 сем.</b>	<b>5 сем.</b>	<b>6 сем.</b>	<b>7 сем.</b>	<b>8 сем.</b>
	<i>экзаменов: 26</i>					<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>-</b>
	<i>зачетов: 40</i>					<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
	<i>контрольных работ: 43</i>					<b>4</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>8</b>