

**График и формы промежуточных аттестаций по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам в 2025-26 уч. г.**  
**Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)**

**Квалификации: артист, преподаватель**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00AD108443ACEE15817629CBAAD07A487D  
 Владелец: Конкина Ольга Борисовна  
 Действителен: с 22.01.2025 до 17.04.2026

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам				График и формы промежуточных аттестаций по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контр. работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
						1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
<b>ОУЦ.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>													
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные учебные предметы</b>													
	Иностранный язык		3,4	1,2		контр. р.	контр. р.	зачет	зачет					
	Обществознание		4						зачет					
	Математика			1,2		контр. р.	контр. р.							
	Естествознание		2				зачет							
	География			4					контр. р.					
	Физическая культура		1-4			зачет	зачет	зачет	зачет					
	Основы безопасности и защиты Родины		2	1		контр. р.	зачет							
	Русский язык	4	1,2	3		зачет	зачет	контр. р.	<b>ЭКЗАМЕН</b>					
	Литература	1,4		2,3		<b>ЭКЗАМЕН</b>	контр. р.	контр. р.	<b>ЭКЗАМЕН</b>					
	Родная литература			4					контр. р.					
	<b>Профильные учебные предметы</b>													
	История мировой культуры		4	2			контр. р.		зачет					
	История	2	1			зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>							
	Народная музыкальная культура		2				зачет							
	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6	1,3,5			зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>	зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>	зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>			
	Русский язык и культура речи		6								зачет			
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППСЗ</b>													
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>													
ОГСЭ.01	Основы философии		5							зачет				
ОГСЭ.02	История	3						<b>ЭКЗАМЕН</b>						
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6,8	5,7						контр. р.	зачет	контр. р.	зачет	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7							зачет	зачет	зачет		
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>													
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>													
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		7,8									зачет	зачет	
ОП.02	Сольфеджио	2,4,7	1,3,5,6			зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>	зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>	зачет	зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>		

ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1			зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>						
ОП.04	Гармония	5,7	4,6	3				контр. р.	зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>	зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		7,8								зачет	зачет	
ОП.06	Музыкальная информатика			7,8								контр. р.	контр. р.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6	5						контр. р.	зачет		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>												
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>												
МДК.01.01	Специальный инструмент	1,2,3,4, 5,6	7,8			<b>ЭКЗАМЕН</b>	<b>ЭКЗАМЕН</b>	<b>ЭКЗАМЕН</b>	<b>ЭКЗАМЕН</b>	<b>ЭКЗАМЕН</b>	<b>ЭКЗАМЕН</b>	зачет	зачет
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	4	5,7,8					зачет	контр.р.	<b>ЭКЗАМЕН</b>	контр.р.	контр. р.
МДК.01.03	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	6	8	5,7						контр. р.	<b>ЭКЗАМЕН</b>	контр. р.	зачет
МДК.01.04	Дополнительный инструмент (фортепиано)	5,7	3	1,2,4, 6		контр. р.	контр. р.	зачет	контр. р.	<b>ЭКЗАМЕН</b>	контр. р.	<b>ЭКЗАМЕН</b>	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		7,8	6 8							контр. р.	зачет	зачет контр.р.
МДК.01.07	Чтение с листа и изучение оркестровых партий			4,6,8					контр. р.		контр. р.		контр. р.
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>												
УП.01	Оркестр		2	4,6,8			зачет		контр. р		контр. р		контр. р
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>												
МДК.02.01	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:</b>												
	Основы педагогики и психологии		4	3				контр. р.	зачет				
	Возрастная психология	6	5							зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>		
МДК.02.02	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:</b>												
	Методика обучения игре на инструменте	7	6	5						контр. р.	зачет	<b>ЭКЗАМЕН</b>	
	Изучение педагогического репертуара			6							контр. р.		
	Инструментовка и переложение			7,8								контр. р.	контр. р.
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>												
УП.02.	Учебная практика по педагогической работе			8									контр. р.
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>			8									контр.р.
	<b>ВСЕГО:</b>					<b>1 сем.</b>	<b>2 сем.</b>	<b>3 сем.</b>	<b>4 сем.</b>	<b>5 сем.</b>	<b>6 сем.</b>	<b>7 сем.</b>	<b>8 сем.</b>
	<i>экзаменов:</i>	<b>26</b>				<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>-</b>
	<i>зачетов:</i>	<b>40</b>				<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
	<i>контрольных работ:</i>	<b>41</b>				<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>8</b>