

УТВЕРЖДАЮ.

Директор ГПОУ

«Прокопьевский областной колледж искусств  
А. Хворостовского»



О. Б. Конкина

«16» апреля 2021 г.

## **О Т Ч Е Т ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ ЗА 2020 ГОД**

**государственного профессионального  
образовательного учреждения  
«Прокопьевский областной колледж искусств  
имени народного артиста Российской Федерации  
Д. А. Хворостовского»**

Прокопьевск,  
апрель, 2021 г.

# Содержание

## Раздел I

1. Общие сведения об образовательном учреждении .....	3
2. Содержание оценки образовательной деятельности .....	4
3. Система управления образовательным учреждением .....	5
4. Содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников .....	6
5. Организация учебного процесса .....	26
6. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы .....	28
6.1. Кадровое обеспечение.....	28
6.2. Учебно-методическое обеспечение .....	31
6.3. Библиотечно-информационное обеспечение.....	41
6.4. Материально-техническая база .....	43
6.5. Обеспечение безопасности образовательного процесса .....	49
7. Выводы и предложения .....	51

## РАЗДЕЛ II

2.1. Показатели деятельности образовательного учреждения в 2020 году...	53
2.2. Анализ показателей деятельности образовательного учреждения в 2020 году .....	55

## РАЗДЕЛ I.

### 1. Общие сведения об образовательном учреждении

Государственное профессиональное образовательное учреждение «Прокопьевский областной колледж искусств имени народного артиста Российской Федерации Д. А. Хворостовского» (далее – Учреждение) является образовательной организацией, реализующей основные профессиональные образовательные программы подготовки специалистов среднего звена укрупненной группы специальностей «Искусство и культура»:

53.00.00 Музыкальное искусство;

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество,

а также образовательные программы дополнительного профессионального образования.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», законом Кемеровской области «Об образовании в Кемеровской области», приказами и распоряжениями Правительства Российской Федерации, приказами и распоряжениями Министерства образования и науки РФ, Министерства культуры РФ, решениями Учредителя и Уставом Учреждения.

В Учреждении имеются необходимые документы, регламентирующие его деятельность:

- Устав Учреждения;
- лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам, указанным в приложении к лицензии, 42 ЛО 1 № 0004127, от 15.03.2018г., рег. № 17046;
- свидетельство о государственной аккредитации, 42 А 03 № 0000174, от 23.03.2018г., рег. № 3381;
- предусмотренные Уставом Учреждения локальные акты, разработанные в соответствии с действующим законодательством, регламентирующие организацию и осуществление образовательной деятельности по реализации профессиональных программ подготовки специалистов среднего звена, деятельность структурных подразделений Учреждения, участников образовательного процесса, сотрудников и т.д.

Учредителем Учреждения является Министерство культуры и национальной политики Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющее организационно-методическое руководство, координацию и контроль деятельности Учреждения.

Форма собственности – государственное учреждение Кемеровской области регионального значения бюджетного типа.

Организационно-правовая форма – государственное бюджетное учреждение субъекта Российской Федерации, созданное в целях удовлетворения духовных и иных нематериальных потребностей граждан в образовании, а также для достижения социальных, культурных и управленческих целей, направленных на достижение общественных благ.

Полное официальное наименование:  
государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Прокопьевский областной колледж искусств имени народного артиста  
Российской Федерации Д. А. Хворостовского»;

сокращенное официальное наименование – ГПОУ «Прокопьевский  
областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»;

сокращенное наименование, используемое в печати информационного и  
рекламного типа – ГПОУ «ПрОКИ имени Д. А. Хворостовского».

**Юридический и почтовый адрес:** 653000, Кемеровская область,  
г. Прокопьевск, ул. Калинина, 3.

**Директор Учреждения:** Конкина Ольга Борисовна, тел. 8 (3846) 61-12-00,  
стаж административной работы – 1 год 7 месяцев.

**Заместитель директора по учебной работе:** Музафарова Валентина  
Яковлевна, тел 8 (3846) 61-12-00, стаж административной работы – 41 год.

**Заместитель директора по административно-хозяйственной работе:**  
Шубина Надежда Владимировна, тел. 8 (3846) 61-12-01, стаж административной  
работы – 22 года.

**Заместитель директора по безопасности жизнедеятельности:** Долженков  
Евгений Анатольевич, тел. 8 (3846) 61-12-01, стаж административной работы - 8  
лет.

**Главный бухгалтер:** Осипова Галина Николаевна, тел. 8 (3846) 61-12-02,  
стаж административной работы – 26 лет.

## **2. Содержание оценки образовательной деятельности Учреждения**

Основной задачей самообследования Учреждения является оценка его образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования и определение степени соответствия образовательных результатов обучающихся требованиям федеральных государственных образовательных стандартов СПО (далее – ФГОС СПО) и разработанных Учреждением профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена по реализуемым специальностям.

Задачами оценки образовательной деятельности также являются:

- прогноз основных тенденций развития образовательной организации;
- обеспечение руководителей и специалистов системы управления образованием разных уровней аналитической информацией и вариантами управленческих решений.

Содержание оценки образовательной деятельности Учреждения включает:

- оценку системы управления образовательной организации;
- оценку содержания и качества подготовки обучающихся, востребованность выпускников;
- оценку организации учебного процесса;
- оценку качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы;

- анализ показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию;

- выводы и предложения по итогам самообследования.

Качество образования в Учреждении обеспечивается эффективностью системы управления, эффективностью функционирования методической службы, психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, высококвалифицированными кадрами на всех направлениях образовательной деятельности Учреждения, достаточным материально-техническим и информационным потенциалом, а также действующей системой внутреннего контроля (в том числе учебно-методического контроля содержания и качества обучения студентов).

### **3. Система управления в Учреждении**

Органами управления, в компетенцию которых входит организация, управление и контроль качества образовательной деятельности в Учреждении, являются Совет и Педагогический совет.

На основании Положения о предметно-цикловых комиссиях в Учреждении организованы и успешно работают предметно-цикловые комиссии (далее - ПЦК) по всем реализуемым специальностям, а также по учебным дисциплинам общеобразовательного и общегуманитарного циклов.

Деятельность ПЦК особенно тесно связана с вопросами качества обучения и образования студентов, что отражается в планах работы комиссий на каждый учебный год.

План работы Педагогического совета, действующего на основании Положения, разрабатывается и принимается педагогическим советом Учреждения также на учебный год. На заседания педсовета выносятся вопросы по следующим направлениям:

- рассмотрение и принятие локальных актов, касающихся образовательного процесса;
- итоги текущей успеваемости студентов, промежуточной аттестации студентов и государственной итоговой аттестации выпускников (далее – ГИА);
- допуск студентов 4 курса к ГИА;
- вопросы учебно-методического обеспечения образовательного процесса;
- методическая и профориентационная работа ПЦК;
- состояние и развитие воспитательной работы, психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса;
- вопросы безопасности жизнедеятельности и др.

План работы педсовета включает различные формы рассмотрения тем: отчеты председателей ПЦК, методические сообщения, доклады, обобщение результатов и т.д. Заседания педсовета протоколируются в книге протоколов.

В Совет Учреждения, который также действует на основании существующего Положения, входят председатели ПЦК, все заместители

директора, главный бухгалтер, заведующий производственной (профессиональной) практикой, педагог-организатор воспитательной работы, методист, педагог-психолог, директор Учреждения, а также член студенческого совета и представитель родителей (законных представителей) обучающихся. На заседаниях Совета рассматриваются вопросы материально-технического обеспечения образовательного процесса, конкурсно-концертной деятельности студентов и преподавателей, итоги текущего контроля успеваемости и посещаемости студентов, итоги персонального контроля преподавателей и сотрудников, рассматриваются и принимаются локально-нормативные акты, касающиеся жизнедеятельности учебного заведения, и т.д. Заседания Совета также протоколируются.

**В ходе самообследования комиссией установлена достаточная эффективность работы существующей в Учреждении системы управления, позволяющей решать различные проблемы и задачи обеспечения эффективности и контроля качества образовательной деятельности учебного заведения.**

#### **4. Содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников.**

Учреждение реализует профессиональные образовательные программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальностям СПО укрупненной группы «Искусство и культура». По состоянию на 01.01.2021г. таких специальностей – семь, специализаций – десять.

В марте 2020 года из-за сложной санитарно-эпидемиологической обстановки в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации новой коронавирусной инфекции процесс обучения в Учреждении был переведен на дистанционный формат с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Советом Учреждения были приняты локальные акты, регламентирующие порядок организации образовательного процесса в таком формате, в том числе порядок организации и проведения ГИА выпускников.

В 2020 году состоялся очередной выпуск студентов, освоивших профессиональные образовательные программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по всем специальностям, реализуемым в Учреждении, по результатам освоения ППССЗ и прохождения ГИА выпускникам присвоены соответствующие квалификации по следующим специальностям (направлениям подготовки) СПО углубленной подготовки:

Код специальности	наименование специальности	присваиваемые квалификации
52.02.04	Актерское искусство	Артист, преподаватель
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам): - инструменты эстрадного оркестра; - эстрадное пение	Преподаватель, артист, руководитель эстрадного коллектива

53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): - фортепиано; - инструменты народного оркестра; - оркестровые духовые и ударные инструменты	Преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля, концертмейстер;  преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля
53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель
53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Несмотря на непривычные условия и различные трудности, возникшие в этот период при реализации учебного процесса, общими усилиями преподавателей и студентов Учреждения учебный год был завершён с неплохими результатами по промежуточной аттестации студентов и ГИА выпускников.

Результаты ГИА выпускников показали достаточно высокий качественный уровень их подготовки. Из 41 выпускника 2020 года 32 человека защитили выпускную квалификационную (дипломную) работу на «отлично», 8 человек – на «хорошо». Качественный показатель защиты дипломной работы составил 97,5%. 38 выпускников прошли ГИА на «хорошо» и «отлично», что составило 92,7%. По результатам освоения ППССЗ и прохождения государственной итоговой аттестации дипломы с отличием получили 11 человек (27%).

Срок обучения по всем реализуемым в Учреждении профессиональным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена – 3 года 10 месяцев. Форма обучения – очная. Возраст обучающихся не ограничен. По состоянию на 01.01.2021г. в Учреждении учатся студенты в возрасте от 16 до 40 лет. На обучение принимаются лица, имеющие основное общее образование и успешно прошедшие вступительные испытания творческой направленности.

Важной составной частью основных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена являются рабочие учебные планы, которые разрабатываются и утверждаются на каждый учебный год по каждой специальности (специализации) отдельно, т.е. в количестве 10. Учебные планы разработаны в соответствии с ФГОС СПО третьего поколения и примерными учебными планами, рекомендованными Министерством культуры РФ; соответствуют им в части формы, последовательности и содержания обязательных разделов, в части перечня и наименования учебных дисциплин в этих разделах, наименования профессиональных модулей и междисциплинарных курсов (МДК) в них, перечня и наименования видов и форм учебной и производственной практик и т.д.

Рабочий учебный план по каждой специальности (специализации) состоит из следующих разделов:

1. ОД.00. Федеральный компонент среднего общего образования:  
 ОД.01. Базовые учебные дисциплины  
 ОД.02. Профильные учебные дисциплины  
 Обязательная часть учебных циклов ППССЗ:
2. ОГСЭ.00. Общегуманитарный и социально-экономический цикл
3. П.00. Профессиональный цикл:  
 ОП.00. Общепрофессиональные учебные дисциплины (в том числе учебная практика).
4. ПМ.00. Профессиональные модули (в том числе учебная практика):  
 ПМ.01; ПМ.02; ПМ.03.
5. Все виды учебной практики включены в соответствующие профессиональные модули. Вариативная часть учебных циклов ППССЗ по каждой реализуемой специальности входит в общепрофессиональный цикл учебных дисциплин или в состав МДК профессиональных модулей в виде новых дисциплин или увеличения объема часов на имеющиеся дисциплины учебного плана.
6. ПП.00. Производственная практика (в том числе преддипломная).

**Перечень профессиональных модулей (ПМ),  
имеющихся в рабочих учебных планах по реализуемым специальностям СПО:**

Наименование специальности	Наименование профессионального модуля ПМ.01.	Наименование профессионального модуля ПМ.02.	Наименование профессионального модуля ПМ.03.
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Исполнительская деятельность	Педагогическая деятельность	-
Вокальное искусство	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	Педагогическая деятельность	-
Хоровое дирижирование	Дирижерско-хоровая деятельность	Педагогическая деятельность	-
Сольное и хоровое народное пение	Исполнительская деятельность	Педагогическая деятельность	Организационная деятельность
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Музыкально-исполнительская деятельность	Педагогическая деятельность	Организационно-управленческая деятельность
Теория музыки	Педагогическая деятельность	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры
Актерское искусство (по видам)	Творческо-исполнительская деятельность	Педагогическая деятельность	-



Перечень и объем новых дисциплин (из часов вариативной части учебных циклов) обсужден и согласован с предметно-цикловыми комиссиями Учреждения. Также по предложению ПЦК или по согласованию с ними часы вариативной части учебных циклов используются на увеличение количества часов по дисциплинам обязательных учебных циклов и МДК в составе профессиональных модулей.

Каждая профессиональная образовательная программа по специальности содержит краткие аннотации программ учебных дисциплин и МДК, куда входят краткое описание структуры программы, целей и задач её изучения и освоения, перечень требований к умениям, знаниям и навыкам (практическому опыту), предъявляемым к студентам в результате освоения данной учебной дисциплины или МДК. Аннотации используются преподавателями при разработке и создании своих рабочих программ по каждой учебной дисциплине или МДК. Вопросы обеспечения реализации ППССЗ по всем специальностям необходимой учебно-методической документацией, обновления этой документации постоянно находятся в поле зрения председателей ПЦК, а также под контролем методиста Учреждения и заместителя директора по учебной работе. Не менее двух раз в учебном году эти вопросы выносятся на заседания совета Учреждения или педсовета, где до сведения педагогических работников доводится информация о состоянии и развитии учебно-методического и программного обеспечения образовательного процесса.

Ежегодно обновляемые ППССЗ по всем специальностям, реализуемым в Учреждении, согласовываются с работодателями в лице главных специалистов Управления по культуре администрации г. Прокопьевска.

**Комиссия по самообследованию отмечает соответствие содержания профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена, разработанных в Учреждении по всем реализуемым специальностям, нормативным требованиям ФГОС СПО.** В течение 2020 года продолжалась работа преподавателей Учреждения по обновлению или дополнению методических рекомендаций по организации самостоятельной работы студентов, редактированию или обновлению контрольно-измерительных материалов и контрольно-оценочных средств, входящих в фонд оценочных средств.

**Комиссией отмечена необходимая полнота и хорошая результативность реализации ППССЗ по всем специальностям.** В рабочие учебные планы всех специальностей включены консультации, что позволяет обеспечить или усилить подготовку студентов к промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации выпускников, обеспечить им дополнительную возможность упрочить знания по профессиональным дисциплинам.

В последние годы в Учреждении наблюдалось увеличение количества абитуриентов, которые не имеют начального музыкального образования совсем или имеют его в объеме 2-4 классов ДМШ. Эта тенденция прослеживалась на протяжении многих лет, особенно при приеме на специализации «Оркестровые духовые и ударные инструменты», на специальности «Вокальное искусство», «Сольное и хоровое народное пение». Практически отсутствует конкурс при приеме и на другие специальности и специализации. Отсутствие конкурсной

ситуации, недостаточный уровень подготовки поступивших на 1-й курс студентов серьезно влияют на их дальнейшее обучение в Учреждении, на их способность и возможность осваивать профессиональные образовательные программы подготовки специалистов среднего звена по выбранной специальности СПО. Поэтому долгое время положительной динамики в части сохранения контингента не наблюдалось: в общем количестве отчисленных большая доля приходилась на студентов первого и второго курсов.

С 2018 года ситуация стала понемногу улучшаться. По состоянию на 01.01.2019 г. в течение первого семестра учебного года контингент первокурсников был сохранен. В 2019 году тенденция продолжилась: по состоянию на 01.01.2020 г. отчисленных в течение первого семестра студентов-первокурсников также не было. В 2020 году прием на первый курс составил 45 человек. Из них на 01.01.2021 года из нового набора был отчислен 1 первокурсник. Улучшению ситуации способствовал не только возросший уровень подготовки абитуриентов, принятых на 1 курс, но также их заинтересованность в учебе и неплохая работоспособность. Это сказалось и на результатах их первой зачетно-экзаменационной сессии: по итогам 1-го семестра (декабрь, 2020 г.) более половины студентов-первокурсников (67%) имеют только хорошие и отличные оценки. Но этот результат оказался вторым. На первом месте по показателю качественной успеваемости – студенты четвертого курса: 69%. На третьем месте – студенты третьего курса: 62,5%, на четвертом – студенты второго курса: 56%.

Ежедневная работа по повышению качественного уровня образования студентов, улучшению их учебной дисциплины является одним из главных направлений деятельности педагогического коллектива Учреждения, его постоянной и основной заботой. Из года в год вопросы текущего контроля знаний, промежуточной аттестации студентов, итоги подготовки и проведения государственной итоговой аттестации выпускников постоянно находятся в центре внимания всего педагогического коллектива, являются предметом обсуждения на заседаниях педсовета, совета, на административных совещаниях при директоре. Педагогами Учреждения постоянно ведется работа по сохранению контингента студентов, поддерживается постоянная связь с родителями (законными представителями) студентов.

**По состоянию на 01.01.2021 года** на бюджете обучалось 146 студентов, на договорной основе – 12.

Всего в 2020 году из Учреждения было отчислено 12 студентов; из них 11 – по собственному желанию, 1 – в связи с переводом в другую образовательную организацию. Для сравнения: в 2019 году было отчислено столько же студентов, из которых 2 студента отчислены в связи с неуспеваемостью, 1 студент – в связи с переводом в другую образовательную организацию, 9 студентов – по собственному желанию. В 2018 году было отчислено 14 студентов; из них в связи с неуспеваемостью – 4 студента, в связи с переводом в другую образовательную организацию – 3 студента, по собственному желанию - 7.

Из приведенных данных видно, что основной причиной отчисления в течение последних 3-х лет было собственное желание студентов.

По итогам летней зачетно-экзаменационной сессии (июнь, 2020г.) качественная успеваемость студентов Учреждения составила 56%. Из 90 студентов, закончивших семестр без троек, 45 – отличники, что составило почти 30% от общего числа студентов, сдававших сессию.

По сравнению с аналогичным периодом 2019г. качественная успеваемость студентов немного снизилась. Уменьшилось и количество отличников.

По итогам зимней зачетно-экзаменационной сессии (декабрь, 2020г.) качественная успеваемость студентов составила почти 64%. Количество студентов, закончивших семестр на «хорошо» и «отлично», составило 87 человек, из них на «отлично» - 49 человек. По сравнению с аналогичным периодом прошлого года качественная успеваемость увеличилась на 2,5%.

**Большое внимание в Учреждении уделяется творческой и культурно-просветительской деятельности студентов и преподавателей. Проводится большая работа по созданию оптимальных условий для расширения доступности и повышения качества культурных и информационных услуг для населения города и Кемеровской области.**

Творческая и культурно-просветительская деятельность Учреждения является особым видом деятельности, направленной на качественную реализацию профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена. Творческая и культурно-просветительская деятельность студентов создает особую среду для их личностного развития, приобретения ими опыта в различных видах этой деятельности, формирования комплекса знаний, умений, навыков, создает возможности для развития и реализации творческого потенциала студентов и преподавателей, возможности для удовлетворения социального заказа общества.

Культурно-просветительская и творческая деятельность Учреждения выстраивается на основе разработанных и утвержденных ежегодных планов:

- исполнительской (концертной) производственной практики;
- воспитательной работы;
- методической работы;
- планов работы предметно-цикловых комиссий.

При реализации всех видов деятельности учитываются плановые мероприятия Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса», управления по культуре и отдела по молодежной политике администрации г. Прокопьевска.

Жизнедеятельность творческих коллективов Учреждения тесно связана с реализацией и спецификой ППССЗ, т.к. в перечне и наименовании учебных дисциплин и МДК профессиональных модулей многих реализуемых Учреждением специальностей предусмотрены:

- хоровой класс (академический хор), хоровой класс (народный хор);
- оркестр русских народных инструментов, эстрадно-духовой оркестр;
- ансамблевое исполнительство: фольклорный ансамбль, вокальные ансамбли, различные по составу и виду инструментальные ансамбли.

По сложившейся традиции каждый год все творческие коллективы выступают с отчетными концертами перед общественностью города на различных концертных площадках. В отчетных концертах также принимают участие солисты и ансамбли. Такие концерты пользуются большой популярностью, имеют большой резонанс и самые хорошие отзывы у слушателей. Иногда отчетные концерты проходят в других городах и населенных пунктах области.

2020 год внес свои коррективы в творческую и исполнительскую деятельность Учреждения в условиях сложной санитарно-эпидемиологической ситуацией в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции.

27 февраля студенты отделения «Вокальное искусство» приняли участие в литературно-музыкальной композиции «Венец любви», посвященной венчанию Ф. М. Достоевского, которая проходила в Новокузнецком областном колледже искусств.

4 марта состоялся сольный концерт студента 4 курса отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты», стипендиата Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса» Никиты Барыкина. Концерт был посвящен Международному Женскому Дню 8 Марта.

6 марта студенты отделения «Вокальное искусство», «Музыкальное искусство эстрады», «Фортепиано», «Инструменты народного оркестра», «Оркестровые духовые и ударные инструменты» участвовали в концерте, посвященном этому празднику 8 Марта, состоявшемся в сельском Доме культуры поселка станции «Терентьевская».

Самым значимым событием 2020 года стал Гала-концерт в рамках Международного фестиваля вокального искусства «Музыка детям», посвященный памяти Д. А. Хворостовского, в котором приняли участие бывшие выпускники нашего Учреждения, а ныне:

- Сергей Кайдалов (баритон) – обладатель премии Президента РФ, солист Санкт-Петербургской филармонии им. Д. Д. Шостаковича, Мариинского театра оперы и балета (Санкт-Петербург), оперного театра Кёльна (Германия), оперного театра Леона (Франция), Венской Государственной оперы (Австрия), обладатель Гран-При Международного конкурса вокалистов имени Б. Т. Штокколова, Международного конкурса музыкантов на приз королевы Сони (Норвегия);

- Анна Малькина (сопрано) – обладатель премии Президента РФ, солистка Московского театра оперетты, Московского государственного академического детского музыкального театра имени Н. И. Сац;

- Мария Гуйтар (меццо-сопрано) – обладатель премии Президента РФ, солистка Челябинского государственного академического театра Оперы и балета им. М. И. Глинки. Лауреат премии губернатора Новосибирской области им. Л. В. Мясниковой. Обладатель бронзовой медали XVI Дельфийских игр. Стипендиат Фонда культурно-музыкального наследия М. Магомаева;

- Александр Федотов (тенор) – студент Новосибирской Государственной консерватории им. М.И. Глинки. Обладатель премии Президента РФ, артист Новосибирского музыкального театра «Орфейум», солист хора театра Музыкальной комедии (г. Новосибирск).

В концертной программе Фестиваля принял участие гость из Беларуси:

- Андрей Логвинов (баритон) – солист Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь, участник проекта «Большая опера», лауреат I Международного театрально-музыкального фестиваля «Эолова Арфа» (г. Пятигорск), лауреат XXIV Международного фестиваля-конкурса «Musica classica» (г. Руза)

В связи со сложившейся обстановкой в стране и во всем мире 2020 год был очень своеобразным, и много концертов и различных мероприятий проводились Учреждением дистанционно.

Так, в дистанционном формате прошли отчетные и академические концерты на отделениях фортепиано, инструменты эстрадного оркестра, инструменты народного оркестра, эстрадное пение, вокальное искусство.

В дни празднования Великой Победы в период с 1 по 9 мая студенты и преподаватели принимали активное участие в онлайн – концертах, посвященных юбилею Победы.

Несмотря на сложившиеся обстоятельства необходимо отметить, что участие студентов Учреждения в состязательных творческих мероприятиях различных видов и уровней (конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах и т.д.) в 2020 году было таким же активным, разнообразным и результативным, как и в предыдущие годы, только в дистанционном режиме.

На страницах социальных сетей студенты поздравляли всех с Днем Учителя, С Днем пожилого человека, С Новым годом и др. праздниками. Участие в этом принимали представители всех отделений.



**Воспитательная и творческая работа** со студентами в 2020 году выстраивалась в Учреждении в русле программы внеучебной работы «Стать Человеком...», с учетом направлений: Год памяти и славы в России, подготовка к 300-летию Кузбасса, к 90-летию города Прокопьевска. Существенные коррективы

в план работы внесли периоды ограничений, связанных с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции.

В течение года студенты и педагоги Учреждения принимали **активное участие во всероссийских, областных и городских акциях, проектах, мероприятиях:**

- День трезвости (организаторы Студенческий Совет, участники – весь коллектив Учреждения; около 200 человек)
- «СтопСПИД» (распространение листовок в ходе Дня Всенародного единства и Дня борьбы против СПИДа);
- «Свеча памяти»;
- «Подарок от Деда Мороза» для детей с ограниченными возможностями, в результате которой были собраны средства для поздравления детей и подготовлены мини-концерты, с которыми Дед Мороз и Снегурочка приходили в каждый дом к детям (6 человек);
- поздравление для детей с ограниченными возможностями на День Защиты Детей (5 человек);
- поздравление от Деда Мороза для детей медицинских работников, работающих в «красной зоне» (5 человек);
- «Добрый Новый Год» (поздравление и помощь одиноким людям-инвалидам) (1 ветеран);
- День Книгодарения (14 февраля) прошел в Доме ветеранов, где с концертом выступили студенты Учреждения;
- «Зеленые легкие города», «Чистые игры» и др.
- Акция «КультураНаДом» (6 праздничных концертов, 2 сетевые акции, около 50 выступлений) - онлайн;
- Акция «СамоИзоЛента» (более 70 материалов, 2 из которых вошли в число призеров) – онлайн;
- Всекузбассое движение "Я люблю музыку»:

А) 21 января 2020 года импровизированный мастер-класс в рамках всекузбасского движения "Я люблю музыку" наши музыканты – педагоги и студенты – организовали в краеведческом музее города. Здесь они встретили не только талантливых слушателей, но и людей, влюбленных в классическую музыку, готовых всерьез заняться обучением игре на музыкальных инструментах.

Б) В октябре состоялась музыкальная прогулка с элементами квеста - небольшое путешествие в удивительный и бескрайний мир музыкального искусства, в котором приняли участие студенты и школьники. В трех импровизированных "концертных залах" им предложили прослушать музыкальные композиции, отгадать загадки и выполнить задания.

- и многие другие акции, о которых упоминается далее.

Участие сотрудников и студентов в культурных и гражданских проектах России, Кузбасса и г. Прокопьевска занимает значительное место во внеучебном процессе Учреждения, носит массовый характер. Инициативная группа состоит из

5-15 человек, количество участников - от 15 до нескольких тысяч просмотров в соц. сетях.

Среди масштабных **социально-значимых инициатив** необходимо отметить исследовательский проект студента 2 курса Антона Шаймарданова «Факторы, обеспечивающие успешность проведения творческого конкурса в онлайн-формате (на примере фестиваля-конкурса самодеятельного авторского творчества молодежи «Ледолом») – диплом I степени в Международном научно-исследовательском конкурсе «Студент года-2020» при Международном центре научного партнерства «Новая наука». Председатель студенческого совета Учреждения Мария Кравченко за целый ряд социальных активностей также стала победителем конкурса «Студент года-2020», проведенного молодежной редакцией всероссийского портала «Профобразование».

**Патриотическое воспитание** остается одним из наиболее важных направлений в работе с молодежью. В цикл мероприятий, посвященных этому направлению, вошли всероссийские акции и проекты, мероприятия по плану города и области и др.

Студенты Учреждения вместе с сотрудниками КСЗН поздравляли на дому с приближающимся 75-летием Великой Победы маломобильных ветеранов. Ребята активно участвовали в награждении ветеранов юбилейными медалями, денежной премией и поздравительными открытками Губернатора Кузбасса С. Е. Цивилева и Главы г. Прокопьевска Мамаева А. Б.

**Акция памяти «Блокадный хлеб»** состояла из нескольких мероприятий: концерты для ветеранов и учащихся школ в учреждениях образования и социальной сферы города; музыкально-литературная композиция "Вкус хлеба, вкус Победы", которая прошла в Учреждении 27 января 2020 года в честь 76-ой годовщины со дня полного снятия блокады Ленинграда с участием ветеранов. Любовь Николаевна Хабарова, дитя войны, участник городского объединения поэтов "Маяк" прочитала своё стихотворение о хлебе:

«Душа народа, опыт поколений  
В одном коротком слове улеглись.  
Когда мы говорим о хлебе,  
Мы понимаем, это значит – жизнь» (отрывок из стихотворения).

Встречи с ветеранами состоялись в феврале и декабре 2020 года в Доме общественных организаций и в Центре дневного пребывания «Вдохновение» отделения социальной защиты населения. Студенты Учреждения, помимо концерта, подарили ветеранам книги и георгиевские ленточки.

День победы, День скорби и печали, День окончания Второй мировой войны и День неизвестного солдата – эти даты делегации студентов и педагогов Учреждения почтили возложением цветов к памятникам павшим героям и минутой молчания.

Для формирования правильной гражданской позиции и укрепления патриотических чувств студентов в Учреждении проведены тематические уроки и классные часы: «Дни воинской славы России. Снятие блокады Ленинграда», «12

июня – день начала новейшей истории России», «Музыкальное сопровождение воинских ритуалов» и другие.

В день празднования окончания Второй Мировой Войны студенты Учреждения приняли участие в городском мероприятии-квесте "Победный сентябрь", включившем в себя элементы пешеходной экскурсии, организованной городским краеведческим музеем и отделом по молодежной политике и туризму. Маршрут квеста проходил по знаковым местам исторического центра города Прокопьевска, связанным с вкладом жителей в Великую Победу. Каждый этап маршрута включал выполнение разнообразных заданий на знание истории Второй Мировой Войны. Наши участники показали отличные результаты и заработали диплом победителей!

**Гражданскую ответственность и любовь к родному краю** студенты проявляют во время трудовых акций, нацеленных на благоустройство города:

- В сентябре, апреле и мае 2020 года педагоги и студенты Учреждения уже традиционно выходили в студенческий парк, чтобы навести порядок перед летним отдыхом горожан и после него. Общими усилиями было собрано и вывезено более 10 машин мусора! Особенно хорошо потрудились юноши под руководством Е. А. Долженкова.

- В Учреждении постоянно проходят акции, посвященные разделению мусора и утилизации мусора. Собранные в специальные контейнеры батарейки, крышечки, макулатура отвозятся на ЭКО-двор в г. Кемерово. Участниками этой акции стали все студенты и сотрудники Учреждения. Руководит акцией А. Г. Музафарова.

**Социальная активность студентов чаще всего тоже имеет творческий характер (Подпрограмма «Творцы миров»).** По-прежнему студенты Учреждения ежемесячно помогают проводить городские и областные праздники, принимают активное участие в культурных проектах. Так, в январе 2020 года состоялись съемки проекта «Читаем классику», в котором приняли участие около 30 педагогов и студентов Учреждения, прочитавших около 100 стихотворений поэта-фронтовика Константина Симонова; в ноябре студенты достойно представили наше учебное заведение в творческом состязании в рамках Недели Студенчества в Прокопьевске: вокальный ансамбль "Дежавю" отделения "Музыкальное искусство эстрады" и студент 2 курса Влад Решетников стали победителями в двух номинациях.

**Большое значение для формирования потребности в творческой самоотдаче, самореализации имеет участие студентов в различных концертах.** Очень значимы в этом отношении концерты, организованные для отдаленных поселков Кузбасса. Так, в феврале студенты и педагоги Учреждения выступили в сельском Доме культуры поселка станции Терентьевская, где проходил праздничный концерт, посвященный Дню Защитника Отечества. В концертной программе также принимали участие воспитанники творческого клуба, которым руководит наша выпускница Анастасия Алпатова. Для жителей этого отдаленного



небольшого поселка концерт стал ярким, "выдающимся" (по отзывам зрителей) событием.

**В 2020 году большое внимание уделялось формированию потребностей в здоровом образе жизни (программа «Познай себя!»).** На занятиях по БЖ, по основам педагогики и психологии, на классных часах проводились видеоуроки, готовились доклады о здоровом образе жизни и пагубном воздействии вредных привычек на здоровье молодёжи. Большое значение в этом плане имел Всеузбасский урок здорового сердца, радиотрансляция которого проводилась по всему Учреждению. Также значимы проведенные мероприятия в рамках Всероссийской акции «Стоп ВИЧ/СПИД» и «Недели трезвости».

**Укрепление студенческого актива** Учреждения является также приоритетным направлением воспитательной работы. Эти студенты являются ярким примером для подражания во всем: в учебной, конкурсной, творческой деятельности, а также – в здоровом образе жизни. Ребята самостоятельно организовали и провели мероприятия ко Дню Учителя, Дню Матери, Татьяниному Дню, Дню Влюбленных, Международному женскому Дню 8 марта, а также студенческие капустники «Посвящение в студенты» и «Последний звонок».

В этом году Студенческий Совет одним из направлений деятельности выбрал продолжение активизации познавательного интереса студентов, развитие их интеллектуальной сферы. Их достижения в интеллектуальных и спортивных конкурсах являются неотъемлемой частью формирования личности гражданина.

По-прежнему высоко держат планку наши шашисты и шахматисты. И команда юношей, и команда девушек – победители городских соревнований в январе и сентября 2020 года, в которых приняли участие около 20 студентов из профессиональных образовательных учреждений.

**В Учреждении создаются условия для конкурсной и научной деятельности студентов.**

В 2020 году для детей и молодежи города и области Учреждением было организовано и проведено около 10 различных конкурсов и фестивалей, в которых приняли участие наши студенты.

**Всего в 2020 году студенты Учреждения приняли участие в 13 международных, общероссийских и межрегиональных конкурсах (21 лауреат и Гран-При), в 5 областных (22 лауреата и 2 дипломанта).**

Одной из главных побед стало выступление во 2 туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» студента 3 курса отделения «Оркестровые и духовые ударные инструменты» Михаила Николаева (класс И.Э. Бескровного), который стал лауреатом II степени.

**Программа «Два дома – одна семья»** является одной из программ социально-культурной деятельности Учреждения, нацеленной на создание условий для эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса, а также на формирование уважения и любви к своему учебному заведению.

В связи с введением различных ограничений из-за сложной санитарно-эпидемиологической обстановки с марта 2020 года в Учреждении не удалось провести традиционное ежегодное собрание родителей студентов первого курса. Работа с родителями (законными представителями) студентов всех курсов проводилась индивидуально, при помощи мобильной связи или с приглашением их на беседу в учебную часть (по мере необходимости). Знакомство их с преподавателями также происходило через мобильную связь. Надо отметить, что работа с родителями всегда носила в Учреждении постоянный характер и была достаточно разнообразной. Кроме ежегодных родительских собраний обязательным было приглашение родителей на все отчетные концерты Учреждения, концерты, посвященные различным праздникам, например, 8 Марта или Дню Матери, приглашение на выпускной вечер и т.д.

Ярким и уже традиционным мероприятием в рамках этой программы стала театрализованная композиция для студентов профессиональных образовательных учреждений города «Самая прекрасная из женщин – женщина с ребенком на руках», посвященная Дню Матери.

Подтверждением того, что программа дает результаты, являются регулярные встречи с нашими выпускниками, их участие в различных концертах и мероприятиях, проводимых Учреждением, на которых они демонстрируют свои достижения после окончания нашего учебного заведения. В Учреждении создаются все условия для того, чтобы студенты могли здесь не только учиться, но и заниматься самоподготовкой (выполнять домашние задания), общаться, принимать участие во внеклассной, внеучебной, общественной жизни. На встречах с нашими выпускниками они всегда отмечают окружавшую их на протяжении всей учебы атмосферу домашнего тепла и уюта, которую они долгие годы не могут забыть.

**Важным мероприятием в реализации воспитательной работы Учреждения является праздник, посвященный Дню Российского Студенчества, «Студент года-2020» (директорским прием).** В январе 2020 года директорский прием в честь этого праздника проходил весьма торжественно. Вручая награды студентам и педагогам, представители администрации высоко оценили вклад коллектива Учреждения в развитие культуры и молодежного движения и рассказали о внушающих оптимизм перспективах развития Кузбасского искусства.

Учреждению есть чем гордиться: в 2020 году, несмотря на продолжительный период, связанный с дистанционным режимом обучения, количество студентов-отличников практически не уменьшилось.

Наши студенты и педагоги одержали много убедительных побед в различных конкурсах. И при этом очень многие из них находили время для участия в добрых делах. На директорском приеме было вручено 20 грамот от администрации города представителям нашего коллектива, более 30 студентов были награждены грамотами администрации Учреждения. Не обошлось и без сладких призов для студентов за участие в различных конкурсах и мероприятиях. И уже традиционным подарком для всех студентов стали конфеты и мандарины, на этот раз - от директора Учреждения Ольги Борисовны Конкиной.

В течение 2020 года было проведено более 15 полномасштабных концертов и более сотни небольших концертных выступлений. От концерта с участием звезд Российских и зарубежных сцен в ходе Международного фестиваля «Музыка детям!», посвященного памяти народного артиста Д.А. Хворостовского до мини-концертов на дому для ветеранов и людей с ОВЗ, в том числе онлайн концертов

**Постоянным пространством для формирования творческой и социальной активности является работа студенческого актива в социальных сетях, в том числе в группах социальных проектов.**

Более 100 публикаций подготовлено в группе нашего Учреждения в ВК при помощи студентов! В социальных сетях проводятся позитивные конкурсы. Так, например, 9 апреля подведены итоги первоапрельского интернет-конкурса (в рамках нашего сообщества) на самую-самую позитивную улыбку и забавную фотографию. "Букет" улыбок получился настолько ярким, что победителями можно считать всех, кто не пожалел немного времени на обмен позитивом.

**Добровольческая деятельность студентов и сотрудников Учреждения** связана со спецификой направления образовательной деятельности, когда даже небольшие травмы рук или заболевания ЛОР грозят дальнейшей профессиональной непригодностью или могут негативно сказаться на выступлении в составе ансамблей, хора или оркестров, занятых в городских мероприятиях. Поэтому педагоги и студенты Учреждения прежде всего заняты в культурно-просветительском и культурно-социальном волонтерстве. Также достаточно серьезно охвачен сектор экологического волонтерства и безопасность информационного пространства.

В соответствии с рекомендациями Министерства культуры и национальной политики Кузбасса на платформе «Добро.ру» в разделе «Культурное волонтерство» зарегистрированы около 20% педагогического коллектива Учреждения и около 10% студенческого коллектива. Однако в волонтерскую деятельность в масштабах города и области вовлечен практически весь коллектив.

### **Культурное волонтерство**

В течение 2020 года педагоги и студенты Учреждения абсолютно безвозмездно выступили в более чем 60-ти мероприятиях городского и областного уровней, организаторами которых стали Министерства Кузбасса, Управления по культуре и образованию различных городов, учреждения образования и социальной сферы. Так, в рамках акции «Кузбасс музыкальный» в общественных местах состоялось 3 масштабных выступления наших коллективов и солистов. В рамках областной акции «Культура на дом» в дистанционном режиме было организовано 6 полномасштабных праздничных концертов, 2 областные сетевые акции, городской патриотический поэтический «челлендж» и более 120 выступлений в рамках областной акции «Самоизоленда» (номера дважды стали победителями).

### **Социально-культурное волонтерство.**

- Студенты и педагоги Учреждения в течение года (июнь. декабрь) приняли участие в акциях для детей с ограниченными возможностями здоровья (подарки и мини-концерты доставлены 10 детям), для детей медицинских работников (5 детям).

- В рамках акции «Мы вместе» около 30 студентов приняли участия в городских флэшмобах.

- Для реализации творческих возможностей молодежи с особенностями здоровья ежегодно проводится инклюзивный фестиваль «Ледолом».

### **Информационное волонтерство**

Отчет о деятельности в 2020 году нашей кибер. дружины в информационном пространстве заслушан на совещании совета по делам национальностей города Прокопьевска и в целом одобрен.

### **Событийное волонтерство**

- Обзвон жителей в период подготовки голосования по конституции РФ.
- Организационная помощь в проведении областных и городских фестивалей, конкурсов, концертов.

**Таким образом, общее количество студентов и сотрудников Учреждения, участвовавших в 2020 году в разнообразных видах волонтерской деятельности и на различных уровнях, составило более 150 человек.**



Большое внимание уделялось также социальной поддержке студентов. Постоянно велась работа по своевременному оказанию помощи иногородним студентам, а также студентам из неполных и малообеспеченных семей. Решением проблем этих студентов занимаются классные руководители, преподаватели специальных дисциплин, а при необходимости – советы классных руководителей, предметно-

цикловые комиссии.

Иногородние студенты пользуются льготой на проезд до места проживания и обратно (50% от стоимости), а студенты-отличники – бесплатным проездом на городском транспорте. Решением различных проблем студентов занимаются классные руководители, преподаватели специальных дисциплин, а при необходимости – советы классных руководителей, предметно-цикловые комиссии. Большое значение в системе материальной поддержки студентов имеют стипендии Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса», городского фонда «Юные таланты Прокопьевска», стипендии Департамента образования и науки Кемеровской области студентам-отличникам.

Одним из свидетельств достаточно высокого уровня содержания и качества подготовки в Учреждении являются награды за успехи и достижения студентов в учебной, творческой, общественной и конкурсной деятельности в виде различных стипендий. **Таким образом, с 01 сентября 2020 года в нашем Учреждении:**

- 11 студентов – стипендиаты Губернаторского культурного центра "Юные дарования Кузбасса";
- 1 студент получает стипендию им. Б. Т. Штоколова;
- 7 студентов – стипендиаты фонда "Юные таланты Прокопьевска";
- 1 студент получает стипендию имени И. Д. Кобзона;

**Такое важное направление работы Учреждения как военно-патриотическое воспитание студентов ежегодно включает в себя целый ряд мероприятий.**

На занятиях по учебным дисциплинам «ОБЖ», «БЖ» были рассмотрены понятия обороны и воинского учета, призыва граждан на военную службу. Обращено внимание на изучение государственных символов России, наиболее значимых для страны исторических дат и событий, музыкальное сопровождение воинских традиций и ритуалов. С учётом специфики получаемого образования особый акцент сделан на значение музыки для воспитания высокого морального и боевого духа российской армии. Для практического закрепления полученных знаний и повышения мотивации к прохождению военной службы по призыву приобретён и активно используется в учебном процессе массогабаритный макет автомата Калашникова. В рамках учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» юноши 3 курса прошли обучения по программе «Основы военной службы», что соответствует ФГОС СПО и совместному приказу Минобороны РФ и Минобрнауки РФ «Об организации обучения граждан РФ начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего и профессионального образования».

Проведены тематические уроки и классные часы: «Дни воинской славы России. Снятие блокады Ленинграда», «Сталинградская битва», «День Неизвестного солдата», «День начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой», «День защитников Отечества», «Песни Победы», «290-летию со дня рождения. Жизнь и победы А. В. Суворова». Во всероссийской научно-практической конференции Евразийского института развития образования «И помнит мир спасённый...», посвящённой Году памяти и славы, приняли участие студенты Чепасова Анна (с докладом «Песни рождённые войной») и Мирошниченко Кристина (с докладом «Нравственность в образовательной среде»). В VII городской заочной студенческой научно-практической конференции «Актуальные проблемы молодёжи и образования» приняли участие студенты Балицкая Наталья и Чепасова Олеся по направлению «Толерантность в молодёжной среде, межэтнические и межрелигиозные отношения» с материалом «Толерантность в среде творческой молодёжи».

Проведены традиционные соревнования среди юношей призывного возраста по стрельбе из пневматической винтовки в канун празднования «Дня Защитника Отечества».

Для наглядного информирования студентов и размещения информационных листов к Дням воинской славы России, государственным праздникам и значимым в истории страны календарным датам, в учреждении используются информационные стенды и система внутренней радиосвязи.

Подготовлены и направлены в военный комиссариат пакеты документов и проведена постановка юношей 2003 года рождения на воинский учет и организовано прохождение ими медицинского освидетельствования. В торжественной обстановке вручены свидетельства о постановке на воинский учёт, разъяснены права и обязанности граждан призывного возраста. Проводятся беседы с юношами и их родителями об изменениях в ФЗ РФ «О воинской обязанности и военной службе», современных возможностях, условиях и порядке прохождения военной службы по призыву и по контракту. Так, заключили контракты и в настоящее время проходят службу в военных оркестрах Центрального и Северо-Западного военных округов, трое выпускников отделения оркестровых духовых и ударных инструментов нашего Учреждения.

В период организации и подготовки общероссийского голосования по вопросу одобрения изменений в Конституцию РФ преподаватели Учреждения успешно освоили онлайн-курс «Волонтёры Конституции» и получили сертификаты.

**Психолого-педагогическое сопровождение** стало неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса в Учреждении, важнейшим ресурсом, создающим условия для повышения качества образования, гуманизации образовательного процесса, охраны и, в случае необходимости, защиты прав его участников.

Система работы педагога-психолога Петуниной И. В. строится в соответствии с планом воспитательной работы Учреждения, а также с учётом специфики его образовательного процесса. Решению таких задач в работе педагога-психолога как создание педагогических условий, наиболее благоприятных для личностного развития каждого, содействие сохранению психологического здоровья участников образовательного процесса, осуществление психологического обеспечения индивидуально-дифференцированного подхода в образовательном процессе, содействие созданию благоприятного психологического климата в коллективе, способствует реализации программы психолого-педагогической поддержки учебно-воспитательного процесса. Данная программа определяет направления работы со всеми участниками образовательного процесса: студентами, педагогами, родителями (законными представителями) студентов. Система работы педагога-психолога со студентами направлена на реализацию задач по формированию у них потребности в обучении, способности к самопознанию, саморегуляции, самовоспитанию, саморазвитию, раскрытию их потенциала, на развитие культуры и нравственности студентов.

Работа с педагогическим коллективом направлена на совершенствование педагогического мастерства преподавателей, стимулирование их к применению новых методов, способствующих развитию обучающихся, создание положительного эмоционального поля взаимоотношений «преподаватель – студент», «студент – студент», «преподаватель – преподаватель», «родитель – преподаватель». Работа с родителями и законными представителями студентов проводилась в рамках реализации программы «Общий дом». Исходя из общей концепции Учреждения о неразрывном единстве учебной и воспитательной деятельности, педагогом – психологом были разработаны и реализованы программы по различным аспектам данной концепции: «Здоровьесберегающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса в условиях колледжа»; «Адаптация студентов 1 курса»; «Профилактика правонарушений несовершеннолетних»; «Профилактика суицидального поведения»; «Психологическое и педагогическое сопровождение студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»; «Развитие профильных и надпрофильных качеств студентов колледжа».

Педагогом – психологом Учреждения разработаны и апробированы методики, позволяющие получить «обратную связь», результаты которой ложатся в основу дальнейшей работы по всем направлениям.

Традиционно большое внимание уделяется адаптационному периоду студентов 1 курса, т.к. от адаптации к новым условиям существования часто зависит их дальнейшее пребывание в Учреждении, наполненное либо смыслом получения профессии и саморазвитием, либо разочарованием от трудностей, к которым не были готовы. Методика получения обратной связи и составление социального паспорта 1 курса, анализ полученных данных и прогнозирование возможных сложностей позволяют вести работу по пропедевтике этих негативных моментов.

Большая часть студентов 1 курса - подростки 15 -16 лет, поэтому работа по вовлечению их в образовательное пространство Учреждения ведется педагогом-психологом в тесном сотрудничестве с классными руководителями, педагогами по специальности, родителями и педагогом-организатором воспитательной работы. По результатам проведенного анонимного анкетирования 100% студентов-первокурсников утвердительно ответили на вопрос о том, нравятся ли им педагоги Учреждения. И это положительно окрашенное отношение к педагогам является тем ресурсом, которое помогает первокурсникам преодолевать трудности, с которыми сталкиваются они в начале своего пути становления в профессии. Колледж воспринимается ими как место, где эмоциональный комфорт обеспечивает им возможность получать образование, где интерес педагогов к их развитию помогает преодолевать собственные страхи и неуверенность. 100% первокурсников сообщили, что в стенах колледжа у них есть друзья на всех курсах и отделениях. Эти данные позволяют сделать вывод о том, в Учреждении создана эмоционально положительно окрашенная атмосфера сотрудничества, позволяющая новым членам большой семьи чувствовать себя в эмоциональной безопасности и работающая на их становление как профессионалов. Ощущение эмоциональной безопасности

прослеживается и в ответах студентов всех курсов и отделений: очень многие говорят о том, что для них «колледж – второй дом», «колледж - источник силы и вдохновения».

Данные, полученные в ходе опросов, обсуждаются на педагогических советах и становятся вектором направления деятельности всего педагогического коллектива.

В спектре проблем, стоящих перед российским обществом, одно из центральных мест занимает наркомания. Педагогом-психологом совместно с методистом Учреждения было организовано и проведено социально-психологическое тестирование студентов 1-4 курсов в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 16.06.2014 г. № 658. Цель тестирования - раннее выявление незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ.

С целью решения поставленных задач педагогом–психологом Учреждения в 2020 году были реализованы различные мероприятия и виды деятельности.

В том числе:

- участие в Общероссийской акции «Доступная среда и общение с людьми с инвалидностью» (сертификат Тотального теста «Доступная среда»);
- организация участия студентов в Общероссийской акции «Доступная среда и общение с людьми с инвалидностью» (сертификат Тотального теста «Доступная среда»);
- организация участия студентов в анкетировании по анализу удовлетворённости качеством условий оказания услуг в образовательной организации;
- организация и проведение анкетирования студентов 2 и 3 курсов с целью выявления степени эмоциональной вовлечённости в образовательное пространство колледжа;
- организация и проведение анкетирования студентов 1 курса с целью определения умения организовать индивидуальное образовательное пространство;
- организация и проведение анкетирования студентов 1 курса с целью их самоменеджмента;
- проведение тренинговых занятий со студентами 2 и 3 курсов «Гармония в семье - гармония в себе», на которых рассматривалась роль каждого члена семьи в построении гармоничных отношений, рассматривалась роль матери в жизни ребёнка. Итогом занятий стали написанные студентами эссе на тему «Роль матери в жизни ребёнка»;
- индивидуальная работа со студентами всех курсов по различным темам и вопросам: от решения проблем личного характера до работы над психологическими особенностями героя исполняемого произведения.

Методическая работа педагога-психолога Петуниной И. В. реализуется через выступления на заседаниях ПЦК, педагогических советах, родительских собраниях. Методическая разработка «Самоменеджмент педагога» опубликована в сборнике "Педагогическая теория и практика: актуальные идеи и успешный опыт в



условиях модернизации российского образования" (Свидетельство о публикации № APR 118 – 397269 от 20.11.2020).

Инна Владимировна является победителем (1 место) Международного педагогического конкурса "Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика" в номинации "Деятельность психолога в образовательном учреждении". Тема её конкурсной работы: «Программа деятельности педагога-психолога в образовательном учреждении по сохранению психического здоровья педагогов» (Диплом № APR 819-397315. от 30.10.2020).

**Анализируя все вышесказанное, комиссия по самообследованию отмечает созданную и развивающуюся в Учреждении особую среду для личностного развития студентов, приобретения ими опыта деятельности в смежных видах культуры и искусства, формирования гражданской позиции, комплекса знаний, умений, навыков социального общения.**

**Ежегодно Учреждение выпускает в среднем около 30 молодых специалистов.** В 2020 году выпуск был более значительным и составил 40 человек. Некоторые выпускники продолжили свое дальнейшее обучение в вузах страны, что составило почти 25% от выпуска.

В том числе:

5 человек – студенты Кемеровского государственного института культуры (г. Кемерово);

1 человек – студент Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки (г. Новосибирск);

1 человек – студент Сибирского государственного индустриального университета (г. Новокузнецк);

1 человек – студент Уральской государственной консерватории (г. Екатеринбург).

Остальные выпускники работают в различных учреждениях культуры и образовательных организациях города и области.

О степени востребованности выпускников Учреждения можно судить по следующей таблице:

Наименование специальности	количество выпускников в 2020 г	продолжили обучение в вузе	работают	призваны в РА	находятся в ДО
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	11	2	6	2	1
Хоровое дирижирование	2	1	-	-	-
Вокальное искусство	4	1	3	-	-
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	6	1	4	1	-
Сольное и хоровое народное пение	3	-	3	-	-
Теория музыки	2	1	1	-	-
Актерское искусство	12	3	8		
Всего:	40	9	27	3	1

## 5. Организация учебного процесса

Учебный процесс в Учреждении организован в соответствии с календарными учебными графиками и учебными планами, которые являются частью ППССЗ по всем реализуемым специальностям СПО. В учебных планах содержатся сведения о продолжительности (в неделях и часах) основных разделов учебного процесса на весь срок обучения: аудиторные занятия, производственная практика, преддипломная практика, промежуточные аттестации, государственная итоговая аттестация, каникулы. Учебный план содержит перечень, последовательность и объем изучаемых дисциплин и МДК в соответствии с ФГОС СПО.

Расписание групповых занятий по каждой специальности (специализации) составляется учебной частью на каждый семестр и утверждается директором. Кроме расписания групповых занятий всеми преподавателями составляются индивидуальные расписания в соответствии с учебной нагрузкой каждого преподавателя и концертмейстера. Индивидуальные семестровые расписания всех педагогических работников утверждаются заместителем директора по учебной работе.

В основе принципа формирования учебных групп для проведения занятий со студентами лежат рекомендации и требования ФГОС СПО по каждой специальности в части деления занятий на групповые, мелкогрупповые и индивидуальные: групповые - не более 25 человек, мелкогрупповые – от 2-х до 6-ти человек, индивидуальные – 1 человек.

Аудиторные занятия в Учреждении проводятся в течении шести дней в неделю в одну смену с 9 ч.00 мин. до 16 ч.30 мин. с перерывом 50 мин.

Продолжительность урока – 45 минут (академический час), перерыв между уроками – 5 минут. Недельная учебная аудиторная нагрузка студентов составляет 36 часов, что соответствует всем установленным нормам. До начала аудиторных занятий с 7-00 до 9-00 и после их окончания с 16:30 до 19:30 студенты имеют возможность заниматься самоподготовкой в учебных классах, где находятся необходимые музыкальные инструменты и другое оборудование. Самоподготовка в вечернее время проходит под контролем дежурного преподавателя. Расписание и порядок проведения самоподготовки входят в правила внутреннего распорядка обучающихся.

В 2020 году в связи с угрозой распространения на территории Российской Федерации новой коронавирусной инфекции Учреждением были разработаны и приняты соответствующие локально-нормативные акты об организации и реализации учебного процесса в сложившихся условиях. В том числе было создано «Положение об организации и проведении государственной итоговой аттестации выпускников в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий».

Государственная итоговая аттестация выпускников (далее – ГИА) в 2020 году была организована и проведена на основании вновь принятого локального акта, в точном соответствии с календарным учебным графиком и расписанием,

согласованным с председателями государственных экзаменационных комиссий (далее – ГЭК) и утвержденным директором Учреждения.

Государственная итоговая аттестация выпускников включала в себя:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной (дипломной) работы;
- междисциплинарный государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»;
- государственные экзамены по отдельным дисциплинам или МДК в составе профессиональных модулей (в зависимости от специальности).

Виды защиты выпускной квалификационной (дипломной) работы в 2020г.:

- исполнение сольной программы;
- дирижирование и работа с хором;
- музыкальная литература;
- исполнение концертной программы с участием в сольных, ансамблевых и хоровых номерах;
- исполнение роли в дипломном спектакле.

Все виды защиты выпускной квалификационной (дипломной) работы и все виды государственных экзаменов были проведены в удаленном режиме по видеозаписям или в режиме видеоконференции на платформах Zoom или Skype. Оценки, полученные в результате обсуждения каждого вида ГИА, фиксировались в книге протоколов заседания ГЭК, в индивидуальных экзаменационных ведомостях выпускников по каждому виду ГИА и в зачетных книжках. Решение о присвоении выпускникам соответствующих квалификаций также вносится в книгу протоколов заседания ГЭК, подписано председателем комиссии, его заместителем и членами комиссии.

Несмотря на определенные трудности, возникшие при организации и проведении ГИА в удаленном режиме, результаты оказались неплохими. Итоги проделанной работы, а также результаты ГИА были проанализированы председателями ПЦК, директором Учреждения на заседании педагогического совета, где был представлен также отчеты председателей ГЭК, в которых содержится не только оценка уровня и качества подготовки выпускников, но и рекомендации для дальнейшего развития и возможного повышения этого уровня.

Огромная работа по реализации обучения в удаленном режиме была проведена всеми преподавателями Учреждения. В ежедневном режиме находились на связи со студентами все преподаватели дисциплин общеобразовательного, общегуманитарного и общепрофессионального циклов, преподаватели специальных дисциплин, классные руководители. Многим из них пришлось освоить удаленный вид общения со студентами по видеозаписям или в режиме видеоконференции на платформах Zoom или Skype.

Промежуточная аттестация студентов (летняя зачетно-экзаменационная сессия) прошла также в удаленном режиме в различных формах: по видеозаписям, в режиме видеоконференции на платформах Zoom или Skype, выполнения в электронном виде письменных экзаменационных и контрольных работ. Сессия

прошла в точном соответствии с утвержденным расписанием, которое за 2 недели до её начала было размещено на сайте Учреждения и доведено до сведения студентов и преподавателей.

При выставлении оценок преподавателями учитывались результаты зимней промежуточной аттестации студентов, полученные ими на зачетах и экзаменах. Результаты летней зачетно-экзаменационной сессии также стали предметом подробного анализа и обсуждения на заседании педагогического совета (июнь), где были приняты решения по поводу студентов, имеющих по итогам семестра академические задолженности, продлены сроки промежуточной аттестации для некоторых студентов или установлены сроки для ликвидации академических задолженностей (повторная промежуточная аттестация). Было отмечено, что подавляющее большинство студентов справилось с учебой в этот сложный период, и в целом результаты успеваемости студентов за 2-й семестр получились неплохими.

**Учебный процесс в Учреждении организован в соответствии с установленными нормами. По итогам различных проверок представителями контролирующих органов по вопросам соблюдения Учреждением лицензионных требований в части организации учебного процесса не было выявлено каких-либо несоответствий или нарушений.**

## **6. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы.**

### **1.1. Качество кадрового обеспечения образовательного процесса.**

В штате Учреждения по состоянию на 01.01.2021г. количество педагогических работников, непосредственно занятых в воспитательно-образовательном процессе, составляет 44 человека. Из них:

36 преподавателей, 4 концертмейстера, 3 педагогических работника, 1 заведующий профессиональной практикой.

В том числе:

4 преподавателя дисциплин общеобразовательного и общегуманитарного циклов, имеющих высшее педагогическое образование;

30 преподавателей общепрофессиональных и специальных дисциплин, имеющих высшее профессиональное образование по профилю специальности.

Из них:

5 преподавателей хоровых дисциплин;

7 преподавателей по классу специального или общего фортепиано;

2 преподавателя по классу духовых и ударных инструментов;

8 преподавателей по классу народных инструментов;

1 преподаватель по классу сольного пения;

5 преподавателей музыкально-теоретических дисциплин;

2 преподавателя по классу инструментов эстрадного оркестра;

2 преподавателя по классу фортепиано, имеющих среднее профессиональное образование и большой стаж работы по специальности;

3 педагогических работника, имеющих высшее педагогическое или высшее образование по профилю специальности:

методист;

педагог-организатор воспитательной работы;

педагог-психолог;

2 концертмейстера, имеющих высшее профессиональное образование;

2 концертмейстера, имеющих среднее профессиональное образование и большой стаж работы по специальности;

1 заведующий профессиональной практикой, имеющий высшее образование по профилю специальности.

Состав педагогического персонала Учреждения на протяжении многих лет стабилен и отличается высоким профессиональным уровнем. По состоянию на 01.01.2021г. из 44 штатных педагогических работников 40 имеют высшее профессиональное образование, что составляет 91%; два преподавателя музыкально-теоретических дисциплин являются кандидатами искусствоведения, директор Учреждения Конкина О. Б. окончила аспирантуру при Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки. 37 педагогических работников (84%) имеют высшую квалификационную категорию, 6 человек (13,5%) – первую. В том числе среди концертмейстеров высшую квалификационную категорию имеют 2 человека, первую квалификационную категорию – 2 человека.

По состоянию на 01.01.2021г. средний возраст педагогических работников, занятых непосредственно в воспитательно-образовательном процессе, составляет 57 лет.

Три сотрудника Учреждения имеют звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». Среди них:

Москалева Л. В. – преподаватель по классу домры;

Степанова Л. В. – преподаватель по классу специального фортепиано;

Толстых С. Д. – преподаватель по классу дирижирования, руководитель оркестра русских народных инструментов.

Преподаватель специальности «Сольное и хоровое народное пение» Коротницкая С. Г. имеет почетное звание «Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества».

В соответствии с требованиями законодательства РФ педагогические работники Учреждения систематически повышают свою профессиональную квалификацию. За последние три года 42 педагогических работника (94%) повысили свою квалификацию на курсах повышения квалификации или пройдя профессиональную переподготовку.

Согласно плану повышения квалификации, в 2020 году 5 преподавателей Учреждения прошли курсы повышения квалификации в ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2 преподавателя в

рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» прошли курсы повышения квалификации во ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» (15,2% от общего числа).

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Должность</b>	<b>Название программы</b>	<b>Место и дата проведения КПК, объём часов</b>
1. Соснова Н. Г.	преподаватель	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	ГПОУ «ПрОКИ имени Д. А. Хворостовского», апрель 2020 г., 36 ч.
2. Зиновьева И. В.	преподаватель	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	ГПОУ «ПрОКИ имени Д. А. Хворостовского», апрель 2020 г., 36 ч.
3. Новикова Л. И.	преподаватель	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	ГПОУ «ПрОКИ имени Д. А. Хворостовского», апрель 2020 г., 36 ч.
4. Самофеева Т. Н.	преподаватель	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	ГПОУ «ПрОКИ имени Д. А. Хворостовского», апрель 2020 г., 36 ч.
5. Островень Е. А.	преподаватель	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	ГПОУ «ПрОКИ имени Д. А. Хворостовского», апрель 2020 г., 36 ч.
6. Демакова Е. М.	заведующий практикой	«Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства»	ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», май 2020 г., 36 ч.
7. Долженков Е. А.	преподаватель	«Менеджмент и маркетинг в сфере культуры»	ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», июнь 2020 г., 36 ч.

Преподаватели, концертмейстеры, иные педагогические работники Учреждения регулярно проходят аттестацию на установление квалификационных категорий по соответствующей должности. Процедуру аттестации по должности «преподаватель» в 2020 году успешно прошли 4 человека, по должности «концертмейстер» – 4 человека:

<b>Ф. И. О. преподавателя</b>	<b>Должность</b>	<b>Прежняя категория и срок её действия</b>	<b>Установленная категория в 2020 г.</b>
1. Ефимова Е. И.	концертмейстер	Первая 22.07.2015 г. - 22.07.2020 г.	Высшая

2. Коротницкая С. Г.	преподаватель	Высшая 26.08.2015 г. - 26.08.2020 г.	Высшая
3. Буймова Л. Г.	преподаватель	Первая 26.08.2015 г. - 26.08.2020 г.	Первая
	концертмейстер	Первая 26.08.2015 г. - 26.08.2020 г.	Первая
4. Некрасова Н. А.	преподаватель	Первая 26.08.2015 г. - 26.08.2020 г.	Первая
	концертмейстер	Первая 26.08.2015 г. - 26.08.2020 г.	Первая
5. Михайлова Л. И.	концертмейстер	Высшая 23.09.2015 г. – 23.09.2020 г.	Высшая
6. Кузнецова Н. В.	преподаватель	Не имеет	Первая

Среди педагогических работников Учреждения:

- 5 человек имеют звание «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации»;
- 2 человека награждены знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу»;
- 10 человек – Почетной грамотой Министерства культуры РФ;
- 4 человека – Почетной грамотой Российского профсоюза работников культуры;
- 7 человек – медалью «Ветеран труда»;
- 23 человека – различными орденами и медалями Кемеровской области;
- более 40 человек награждены Благодарственными письмами и Почетными грамотами Администрации Кемеровской области, Президиума Федерации профсоюзных организаций Кузбасса, Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области, Благодарственными письмами и Почетными грамотами администрации г. Прокопьевска, управления по культуре г. Прокопьевска.

## **6.2. Качество учебно-методического обеспечения образовательного процесса**

Преподавателями Учреждения ведется активная методическая работа, направленная на успешное усвоение студентами необходимых знаний, умений и приобретение практического опыта в процессе освоения общих и профессиональных компетенций. В связи с переходом на удаленное обучение с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в период сложной санитарно-эпидемиологической обстановки была проведена большая работа по созданию и активному применению различных учебно-методических материалов для реализации удаленного обучения студентов. Это и учебно-методические разработки, раздаточные материалы, тестовые задания, творческие задачи, материалы к семинарам-практикумам, музыкальным викторинам, аранжировки, переложения и инструментовки различных произведений по исполнительским дисциплинам. Большая работа проводилась по корректировке, обновлению или дополнению рабочих программ учебных

дисциплин, контрольно-измерительных материалов и контрольно-оценочных средств.

Педагогическими работниками Учреждения за последние 3 года разработано и создано более 170 методических и учебных пособий, разработок, рекомендаций, переложений, инструментальных, аранжировок и других учебно-методических материалов, используемых в образовательном процессе.

Основными направлениями методической деятельности Учреждения в 2020 году были:

- разработка и размещение на сайте Учреждения необходимой учебно-методической документации для реализации учебного процесса в дистанционном режиме;

- разработка необходимой программной и учебно-методической документации для реализации в дистанционном режиме дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации преподавателей образовательных организаций культуры и искусства;

- планирование и организация проведения курсов повышения квалификации в дистанционном режиме в рамках реализации дополнительных профессиональных образовательных программ;

- эффективность и направленность развития научно-методической деятельности педагогических работников Учреждения.

В течение 2020 года практически все преподаватели, педагогические работники и концертмейстеры Учреждения активно занимались разнообразной методической работой. Среди наиболее актуальных её направлений следует отметить:

**1) учебно-методическое:** редактирование и обновление рабочих учебных программ; создание и обновление учебно-методических пособий и разработок, в том числе методических рекомендаций по организации и проведению самостоятельной работы студентов; разработка учебно-методической документации для реализации учебного процесса в дистанционном режиме; обновление комплектов контрольно-измерительных материалов и комплектов контрольно-оценочных средств и т.д;

**2) научно-методическое:** участие педагогических работников и студентов в научно-практических конференциях, форумах и педагогических конкурсах Сибирского региона; опубликование работ в различных научно-методических сборниках; изучение, апробация и адаптация имеющегося опыта работы к сложившимся условиям деятельности Учреждения в дистанционном режиме и др.;

**3) совместная деятельность Учреждения с детскими музыкальными школами и школами искусств:** подготовка и проведение в дистанционном режиме различных конкурсов, олимпиад, конференций; посещение уроков с последующим анализом, консультирование преподавателей и учащихся школ, рецензирование рабочих программ учебных дисциплин, методических работ, участие в работе жюри различных конкурсов, фестивалей-смотров и др.

Для реализации этих направлений в Учреждении ведется работа с использованием технологий «портфолио», используются ресурсы сети Интернета.



В 2020 году в связи с переходом на обучение в дистанционном режиме владение различными информационными технологиями сети Интернет стало наиболее актуальным для всех участников образовательного процесса.

Вопросы, связанные с состоянием и развитием методической деятельности, выносятся на плановые заседания педагогического совета, предметно-цикловых комиссий и совета Учреждения.

### **6.2.1. Учебно-методическая работа**

В 2020 году в Учреждении продолжалась работа по обновлению (дополнению или корректировке) рабочих программ учебных дисциплин и междисциплинарных курсов по всем реализуемым специальностям. Всего в течение последних нескольких лет в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения преподавателями создано более 120 таких программ, которые ежегодно пересматриваются и/или обновляются. Большинство из них (около 60%) имеют положительные рецензии профессорско-преподавательского состава вузов.

В течение года велась работа по изучению новых образовательных технологий и внедрению их в воспитательно-образовательную деятельность Учреждения. Особенно это стало актуальным в связи с введением в марте 2020 года режима удаленного обучения с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий из-за сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. В течение этого периода на заседаниях педагогического совета и предметно-цикловых комиссий оперативно решались задачи, связанные с проблемами реализации обучения в сложившейся обстановке, проблемы обратной связи со студентами, связи с родителями (законными представителями) студентов.

Продолжалась работа педагогического коллектива Учреждения в течение учебного года над обновлением и совершенствованием содержания **комплектов учебно-методического обеспечения (КУМО) реализации образовательных программ по специальностям СПО** в соответствии с современными требованиями. Обновлены комплекты УМО учебных дисциплин общеобразовательного, общегуманитарного и социально-экономического циклов, значительная часть комплектов учебных дисциплин общепрофессиональных циклов и профессиональных модулей, в том числе учебной и производственной практики.

Итоги методической работы педагогических работников:

- 16 ведущих преподавателей Учреждения входят в состав экспертных групп по аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений по специальностям «Фортепиано», «Хоровое дирижирование», «Инструменты народного оркестра», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Теория музыки», «Музыкальное искусство эстрады», «Вокальное искусство». В 2020 году экспертами Учреждения проведена большая работа: оформлены более 80-ти экспертных заключений о деятельности преподавателей и концертмейстеров детских музыкальных школ и детских школ искусств области, образовательных учреждений профессионального образования в сфере искусства и культуры;

- в январе 2020 года работа «Безопасность жизнедеятельности в сфере профессионального образования» студентки 4 курса К. Мирошниченко (преподаватель Е. А. Долженков) отмечена дипломом победителя Всероссийского конкурса среди детей и молодёжи «Актуальные проблемы образования»;

- 27 января 2020 года в Учреждении проведен урок памяти в честь 76-ой годовщины со дня полного снятия блокады Ленинграда. Урок проведен в форме музыкально-поэтической композиции "Вкус хлеба, вкус Победы". В исполнении чтецов прозвучали стихотворения жителей осажденного города, фрагменты их дневников и писем, исторических документов;

- 01 февраля 2020 года проведен тематический урок «Сталинградская битва», который продолжил цикл мероприятий, посвящённых 75-летию Победы в ВОВ;

- 07 февраля 2020 года – преподаватели и студенты Учреждения стали участниками мастер-класса артистов Новосибирского Гитарного квартета (ДМШ №10 г. Прокопьевска);

- 20-21 февраля 2020 года проведены тематические уроки, посвящённые Дню Защитника Отечества и Дню Военного Музыканта;

- 27-28 февраля 2020 года – участие директора Учреждения О. Б. Конкиной и нескольких преподавателей в региональном форуме «Дни культуры Кузбасса» (г. Междуреченск).

- 15 марта 2020 года в рамках Международного фестиваля вокального искусства памяти народного артиста Российской Федерации Д. А. Хворостовского Учреждением организована и проведена Международная научно-практическая конференция «Вокальное искусство как социокультурный феномен: актуальность музыкального образования через призму профессионального становления вокалиста». Соорганизаторы проекта: Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса», Управление по культуре администрации города Прокопьевска, Детская школа искусств № 10 имени А. И. Хачатуряна.

Цель конференции – актуализация проблематики вокального исполнительства, формирование единого социокультурного пространства, позиционирование регионального компонента как части мировой культуры. На конференции обсуждались вопросы формирования музыкальной культуры и воспитания вокалиста-профессионала в современной системе музыкального образования и др.

В работе конференции приняли участие руководители, преподаватели и студенты колледжей искусств и вузов, детских музыкальных школ, искусствоведы, представители муниципальных органов культуры, культурных и образовательных центров, концертных организаций.

В рамках Международного фестиваля состоялись мастер-классы преподавателей вокала и вокально-хоровых дисциплин ведущих вузов Сибири.

- 13-24 апреля 2020 года состоялся Всероссийский (с международным участием) конкурс для работников образовательных учреждений "Педагогический поиск», организованный АГППУ им. В. М. Шукшина (г. Бийск). Преподаватель колледжа Н. А. Двоглазова стала победителем конкурса (1 место) в номинации

«Организация воспитательной работы с обучающимися», представив методическую разработку «Опыт великих музыкантов в формировании психологической культуры музыканта-исполнителя»;

- в мае 2020 года студенты Учреждения приняли участие в городском литературно-поэтическом конкурсе "75-летию Победы посвящается", прошедшего на базе ГБПОУ «Прокопьевский горнотехнический техникум имени В. П. Романова». В номинации «Сольное чтение» дипломами победителей II степени награждены студенты специальности «Актерское искусство»: В. Плотникова (преподаватель А. И. Ломан), К. Иванов, Е. Балахнина (преподаватель Н. С. Денщикова), В. Жданов (преподаватель К. А. Тимофеев); дипломами победителей III степени награждены студенты И. Кулишкин и А. Колядинская (преподаватель Н. С. Денщикова);

- 04 июня 2020 года – участие преподавателей Учреждения в межрегиональном онлайн-форуме «Культура на дом – новая реальность»;

- В августе-сентябре 2020 года преподаватель английского языка Т. Н. Бойкова приняла участие в двух педагогических конкурсах: XV международном педагогическом конкурсе «Отличник просвещения» и в международном педагогическом конкурсе «Лаборатория педагога». Представленная ею на этих конкурсах работа «Аутентичные материалы на уроках иностранного языка в колледже искусств» получила дипломы I степени (ИРСО «СОКРАТ», Москва); она была также награждена дипломом I степени в номинации «Методические разработки» за конкурсную работу «Методика обучения навыкам аудирования» (ЕВРОКО, Москва).

- В августе 2020 года на X Всероссийском педагогическом конкурсе «ФГОСОБРАЗОВАНИЕ» Татьяна Николаевна Бойкова была награждена дипломом I степени в номинации «Соответствие компетенций учителя английского языка требованиям ФГОС».

- в октябре 2020 года преподаватель Учреждения Л. А. Неверова приняла участие в областном конкурсе «Лучший преподаватель образовательной организации сферы культуры и искусства», организованном ГУДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса».

- 19 ноября 2020 года студенты и преподаватели Учреждения приняли участие в авторском вебинаре, проведенном Л. Кандауровой – музыкантом, журналистом, автором просветительских курсов о музыке для взрослых и детей, автора книги «Полчаса музыки. Как понять и полюбить классику»;

- 26 ноября 2020 года преподаватели и студенты приняли участие в авторском вебинаре Я. Тимофеева «Пять миллисекунд классической музыки», организованном Губернаторским культурным центром «Юные дарования Кузбасса»

- 1 декабря 2020 года директор Учреждения О. Б. Конкина, педагог-психолог И. В. Петунина, методист Л. Н. Никифорова приняли участие в обучающем семинаре «Бережливый регион»;

- 2 декабря 2020 года директор Учреждения О. Б. Конкина, педагог-психолог И. В. Петунина, методист Никифорова Л. Н., преподаватель Р. А.

Литвинов приняли участие в Общероссийской акции «Доступная среда и общение с людьми с инвалидностью», организованной в форме добровольного тестирования. Участники получили сертификаты Тотального теста «Доступная среда» (акция организована Автономной некоммерческой организацией ДПО «Центр обучения профессионалов здравоохранения» с использованием гранта Президента РФ);

- 10-11 декабря 2020 года 42 студента Учреждения приняли участие во всероссийской акции «Урок безопасности». Акция проводится МЧС России, общественной организацией «Центр интернет-технологий» (РОЦИТ) и корпорацией «Российский учебник». Все участники акции получили сертификаты;

- 12 декабря 2020 года преподаватели и студенты Учреждения приняли участие в авторском вебинаре Л. Кандауровой «Музыка Рождества», организованном Губернаторским культурным центром «Юные дарования Кузбасса»;

- 17 декабря 2020 года преподаватели и студенты Учреждения приняли участие в мастер-классе солиста Новосибирской филармонии В. Никулина;

- 17 декабря 2020 года директор Учреждения О. Б. Конкина и методист Л. Н. Никифорова приняли участие в совещании руководителей государственных учреждений культуры по вопросам реализации программы «Бережливый регион». На совещании состоялась презентация проекта "Оптимизация предоставления дополнительных образовательных услуг" (руководитель проекта Л. Н. Никифорова, в составе команды проекта И. В. Петунина, О. Ф. Степанова, К. С. Арыков).

### **6.2.2. Научно-методическая работа**

Одним из основных направлений работы Учреждения является развитие научно-методической деятельности преподавателей и студентов, их участие в научно-практических конференциях, олимпиадах и семинарах разных уровней и др.

Итоги научно–методической работы Учреждения за год:

- в январе 2020 года студентка 3 курса В. Фомичёва (преподаватель Е. А. Долженков) приняла участие во всероссийской научно-практической конференции «Творчество без границ» образовательного портала «Просвещение», подготовив доклад «Песни, зовущие в бой»;

- в январе 2020 года студентка 3 курса А. Чепасова (преподаватель Е. А. Долженков) приняла участие во Всероссийской конференции студентов и школьников «И помнит мир спасённый...», посвящённый Году памяти и славы (организатор Евразийский институт развития образования имени Я. Корчака), подготовив доклад «Песни, рождённые войной»;

- в январе 2020 года студентка 3 курса Е. Силукова (преподаватель Е. А. Долженков) награждена дипломом за 1 место во всероссийской олимпиаде «Профобразование» по ОБЖ;

- в феврале 2020 года в VII городской заочной студенческой научно-практической конференции «Актуальные проблемы молодёжи и образования» приняли участие студенты 3 курса: Балицкая Н. (преподаватель Е. А. Долженков) с

докладом «Толерантность в среде творческой молодёжи» (направление «Толерантность в молодёжной среде, межэтнические и межрелигиозные отношения»), Чепрасова О. (преподаватель Е. А. Долженков) с докладом «Безопасность жизнедеятельности в профессиональном образовании» (направление «Социально-педагогические проблемы образования»). Статьи студентов размещены в сборнике материалов конференции;

- 17-18 сентября 2020 года преподаватели Учреждения приняли участие в Международной научно-методической конференции «Музыкальная культура в теоретическом и прикладном измерении» в рамках VIII Международного фестиваля музыкального творчества «Сибиряда», в рамках Национального проекта «Культура», Федерального проекта «Творческие люди» (КемГИК);

- 6 ноября 2020 года – участие во Всероссийской научно-практической студенческой конференции «Проблемы искусствознания: классика и современность» в городе Бийске. Статья студентки 4 курса У. Глазковой (преподаватель Е. А. Островень) опубликована в сборнике материалов конференции;

- 14 декабря 2020 года преподаватель хоровых дисциплин Н. Н. Барсукова приняла участие в XI Международной практической конференции «Художественное образование: проблемы и перспективы» (г. Бийск). Ее статья «Методика детского музыкального воспитания в системе подготовки будущего преподавателя хоровых дисциплин» опубликована в сборнике материалов конференции.

### **6.2.3. Совместная деятельность Учреждения с ДМШ и ДШИ, СПО города и области**

На протяжении многих лет активно развивается совместная работа Учреждения с ДМШ, ДШИ и другими образовательными организациями Кемеровской области. Перечень видов такой работы достаточно многообразен. Это подготовка, организация и проведение различных конкурсов, фестивалей, олимпиад для учащихся, семинаров-практикумов, педагогических чтений, участие в методических объединениях преподавателей школ и т. д.

Давно уже стали традиционными ежегодные олимпиады по сольфеджио, музыкальной литературе среди учащихся музыкальных школ и школ искусств, которые организуются и проводятся преподавателями музыкально-теоретических дисциплин Учреждения. Во второй раз организован и проведен областной конкурс методических разработок и сценариев «Яркое детство» среди преподавателей ДМШ и ДШИ области.

Стали традиционными и многие конкурсы юных музыкантов-исполнителей, концертмейстеров, которые организуются и проводятся педагогическими работниками Учреждения. Это конкурсы солистов-пианистов, вокалистов, исполнителей на народных, духовых и ударных инструментах; конкурсы среди различных ансамблей, концертмейстерский конкурс. В течение последних 10-12 лет такие исполнительские конкурсы проводятся среди учащихся-солистов сельских ДМШ и ДШИ. Количество юных музыкантов, принимающих в них

участие, постоянно растет. Растет их исполнительский уровень, а также уровень музыкально-теоретической подготовки.

Несколько лет назад преподаватели Учреждения стали инициаторами и организаторами Открытого регионального конкурса ансамблей малого состава «Педагог-ученик» (академическое и народное пение, фортепиано, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра). Этот конкурс также стал традиционным и очень популярным, он собирает немало юных талантливых музыкантов и их педагогов из разных городов и поселков Кемеровской области.

Огромной популярностью пользуется Открытый областной конкурс-фестиваль «Звездочки Кузбасса». Участниками конкурса-фестиваля стали самодеятельные коллективы, ансамбли, солисты, чтецы из детских дошкольных учреждений, школ искусств, детских музыкальных школ, культурно-досуговых учреждений, общеобразовательных школ, ссузов и иных учебных заведений.

Конкурс-фестиваль проводится с целью поиска, поддержки и развития юных талантливых исполнителей, предоставления возможности каждому участнику заявить о себе.

Среди конкурсных мероприятий, организованных и проведенных Учреждением в 2020 году, необходимо отметить следующие:

- 12 февраля 2020 года состоялся Открытый областной конкурс ансамблей народных инструментов имени М. В. Барсукова, организованный Учреждением. Конкурс собрал гостей со всего Кузбасса: города Кемерово, Белово, Киселевск, Прокопьевск, Новокузнецк, Шерегеш, Осинники, Междуреченск и другие территории. В нём приняли участие более 50-ти ансамблей народных инструментов;

- 19-20 февраля в Учреждении был организован и проведен Четвертый областной конкурс вокалистов «Поющая душа Сибири», посвященный народному артисту СССР Б. Т. Штоколову. Конкурс проводился в номинациях «Сольное пение (академическое, народное)» и «Вокальный ансамбль (академический, народный)». Конкурсные программы участников включали в себя классические произведения русских композиторов, произведения современных композиторов, русские народные песни. Конкурс пользуется огромной популярностью и в этот раз собрал 125 участников из разных уголков Кемеровской области;

- 06 апреля подведены итоги Второго Областного конкурса методических разработок и сценариев «Яркое детство», организованного Учреждением. Конкурс проводился по двум номинациям: «Методическая разработка» и «Видеопрезентация открытого мероприятия». В конкурсе приняли участие 40 преподавателей из детских музыкальных школ и школ искусств городов Кемерово, Ленинск-Кузнецкий, Киселевск, Прокопьевск, Новокузнецк, Берёзовский, поселков Малиновка и Тайжина, села Атаманово, пгт. Краснобродский, Шерегеш и Каз, а также Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Мурова. Конкурс проводился в заочной (дистанционной) форме;

- 18 мая 2020 года подведены итоги XIII Открытого регионального конкурса юных пианистов «Звонкие струны», организованного и проведенного Учреждением. В этом году конкурс «Звонкие струны» впервые был проведен в

новом формате – дистанционно. Профессиональное жюри определяло лауреатов и дипломантов по видеозаписям выступлений участников. В конкурсе приняли участие 58 юных музыкантов из ДМШ и ДШИ из г. Барнаула и городов Кемеровской области Прокопьевска, Киселевска, Осинников, Междуреченска, Мысков, Калтана, а также поселков Севск, Новостройка, Трудармейский, пгт. Краснобродский и Каз.

- 26 мая 2020 года подведены итоги Шестого Открытого областного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах среди учащихся музыкальных школ, школ искусств, студентов музыкальных колледжей и колледжей искусств из гг. Кемерово, Прокопьевска, Новокузнецка, Мысков, Междуреченска, с. Сосновка и пгт. Краснобродский. Этот конкурс также впервые был проведен дистанционно, по видеозаписям. Количество его участников – 26 человек.

- 17-19 ноября 2020 года в Учреждении организован и проведен Второй Открытый областной фестиваль-конкурс детского творчества "Звездочки Кузбасса" среди воспитанников дошкольных учреждений, дворцов творчества и культуры, клубов, учащихся ДМШ и ДШИ, студентов ссузов. Этот фестиваль-конкурс, проведенный в дистанционном формате, был посвящен 300-летию Кузбасса. Он впервые проводился по четырем номинациям: «Академический вокал», «Народное пение», «Эстрадное пение» и «Художественное слово». В 2020 году фестиваль-конкурс собрал более 200 юных вокалистов и чтецов из городов Кемерово, Новокузнецка, Прокопьевска, Белово, Междуреченска, Киселевска, Осинников, Мысков, Полысаево, Таштагольского района и других территорий Кузбасса.

Общее количество участников подобных мероприятий, организованных и проведенных Учреждением в 2020 году, – около 700 человек. Это студенты и преподаватели ссузов, учащиеся, преподаватели ДМШ и ДШИ, воспитанники дошкольных образовательных учреждений города и области.

#### **6.2.4. Реализация образовательной деятельности по программам дополнительного профессионального образования.**

Активно ведется работа по повышению квалификации работников учреждений культуры и организаций дополнительного образования детей Кузбасса. Программы курсов повышения квалификации направлены на совершенствование профессиональных компетенций специалистов, осуществляющих профессиональную деятельность в сфере культуры и образования. Программы дополнительного профессионального образования, разработанные Учреждением, раскрывают самые актуальные вопросы, связанные с организацией учебного процесса, содержат инновационные методики и приемы обучения.

В соответствии с планом реализации этого направления образовательной деятельности 10 - 25 апреля 2020 года Учреждением организованы и проведены курсы повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ по программе «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин». Количество слушателей – 44. Курсы были организованы и проведены в заочной (дистанционной) форме и включали в себя четыре модуля:

- «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин»;
- «Применение компьютерных технологий в педагогической и творческой деятельности»;
- «Возрастная психология»;
- «Обеспечение безопасности и нормативно-правовое обеспечение педагогической деятельности».

Активное участие в подготовке и проведении курсов приняли педагогические работники Учреждения: преподаватели, концертмейстеры, педагог-психолог, методист и др. Слушатели отметили высокую профессиональную содержательность и направленность курсов, разнообразие и насыщенность практической и методической части образовательной программы.

Методическая работа с ДМШ и ДШИ проводится преподавателями Учреждения в форме мастер-классов, профориентационных бесед, открытых уроков и консультаций для преподавателей и учащихся ДМШ и ДШИ города и области. В течение 2020 года преподаватели Учреждения активно оказывали методическую помощь в подготовке учащихся к конкурсам и фестивалям, консультировали молодых специалистов в вопросах подбора репертуара, работали в составе жюри городских и областных профессиональных конкурсов, оказывали методическую помощь, рецензируя рабочие программы учебных дисциплин, методические разработки и др.

#### **6.2.5. Профориентационная деятельность**

В рамках вышеперечисленных видов и форм совместной работы с преподавателями и учащимися ДМШ и ДШИ активно проводится преподавателями Учреждения профориентационная работа.

Необходимо отметить, что в прежние годы Учреждением проводилось достаточное количество различных мероприятий с профориентационной целью. Ситуация, сложившаяся в 2020 году, не позволила так же активно и разнообразно проводить подобные мероприятия. Вся работа по профориентации в основном проводилась преподавателями и сотрудниками Учреждения в удаленном режиме в различных формах: консультации, прослушивания, беседы с родителями, проведение мастер-классов. Такая активная работа коллектива Учреждения позволила в 2020 году не только выполнить план приема, но и попросить у Учредителя дополнительные места для абитуриентов.

Не остается без внимания **работа по дальнейшей профориентации студентов**. Помимо бесед со студентами старших курсов о необходимости продолжения их дальнейшего образования, проводятся встречи со специалистами вузов. Так, 12 декабря 2020 г. для выпускников Учреждения прошел в дистанционном формате «ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ ОНЛАЙН» в Алтайском государственном институте культуры.



### **6.3. Качество библиотечно-информационного обеспечения образовательного процесса.**

Устойчивое и надежное функционирование библиотеки, читального зала, кабинета звукозаписи является важным звеном в информационном обеспечении всего образовательного процесса в Учреждении.

Библиотека обеспечивает потребности студентов, педагогов в учебной, методической литературе и информации на основе доступа к фонду, который сформирован и соответствует содержанию учебных дисциплин и МДК всех ППССЗ. Библиотека укомплектована учебной, методической, нотной, художественной литературой на электронных и бумажных носителях.

Структура библиотеки включает в себя абонемент, совмещенный с читальным залом, и книгохранилище. Для работы с источниками информации имеется читальный зал на 12 посадочных мест, оснащенный тремя компьютерами с подключением к сети Интернет, копировальный аппарат, информационно-правовая система «Консультант-плюс», перечень ссылок на сайты электронных образовательных ресурсов по общеобразовательным и музыкальным предметам. Поиск информации ведется по электронному каталогу «МАРК-3», картотеке журнальных статей в электронном виде. Приобретен доступ в ЭБС «Лань» раздел «Музыка и театр».

Библиотека осуществляет библиотечное и библиотечно-информационное обслуживание обучающихся и педагогических работников, оказывает консультационную помощь по поиску информации в сети Интернет, распечатку информации с флеш-карт, перенос информации с одного носителя на другой.

Поиск информации ведется по электронному каталогу, электронной и бумажной версии картотеки журнальных статей, которые находятся в библиотеке и сетевом хранилище Учреждения. Для поиска информации в сети Интернет имеется перечень ссылок на сайты электронных образовательных ресурсов по общеобразовательным и музыкальным предметам.

Фонд библиотеки укомплектован в достаточном количестве изданиями основной учебной литературы по всем циклам учебных дисциплин и МДК образовательных программ подготовки специалистов среднего звена по всем специальностям СПО, реализуемым в Учреждении. Фонд постоянно пополняется современными учебниками, учебными пособиями, в том числе электронными, а также изданиями периодической печати.

На 01.01.2021 года фонд библиотеки составляет 40073 экз.

Из них печатные издания – 40068 экз., СД-Диски – 5 экз.

По виду издания:

Учебная	– 34268
Учебно-методическая	– 3410
Справочная	– 310
Художественная	– 1980

Через сетевое хранилище Учреждения имеется доступ к учебно-методическим изданиям в электронном виде, общим количеством около 1500. В том числе:

учебная литература – 228 наименований;

дополнительная литература – 585 наименований;  
хоровые произведения – 250 наименований.

Систематически ведется работа по формированию и обновлению библиотечного фонда.

Динамика поступления литературы в библиотечный фонд за 5 лет:

Год	2016	2017	2018	2019	2020
Количество экземпляров	249	157	178	354	182

В 2020 году за счет бюджетных средств в фонд библиотеки поступило 182 экземпляра учебной и нотной литературы. Всего на сумму 110 040 рублей.

В Учреждении осуществляется подписка на периодические издания. Всего 9 наименований: Кузбасс, Культура, Шахтерская правда, Играем сначала, Музыкальное обозрение, Музыкальная академия, Музыкальная жизнь, Фортепиано, Народное творчество.

Продолжается работа по наполнению электронного библиотечного каталога, который содержит 6 140 названий.

В читальном зале созданы условия для самостоятельной работы студентов по поиску информации в сети Интернет, работе с электронными изданиями библиотеки: наличие необходимого оборудования и доступа к сети Интернет и наличие трёх компьютеров.

Совместно с членами библиотечного совета выявлены потребности библиотеки в приобретении литературы, пополнен фонд литературы в электронном виде. Отобраны на списание ветхие экземпляры. Так как по некоторым предметам учебная литература не издается ежегодно, регулярно изучаются предложения издательств в целях дальнейшего комплектования фонда. Ежемесячно проводились санитарные дни.

**Библиотечно-информационное обеспечение в Учреждении соответствует условиям и задачам образовательного процесса.**

Для дальнейшего развития и совершенствования работы библиотеки и её дальнейшего успешного функционирования необходимо:

1. Дальнейшее обновление литературы по общепрофессиональным дисциплинам, согласно потребностям библиотеки и плану комплектования.
2. Продолжение работы по включению библиотечного фонда в электронный каталог.
3. В связи с устареванием фонда необходимо обновлять минимум 5% численности фонда ежегодно. Для этого необходимо увеличить финансирование библиотеки в 3 раза.

**Кабинет звукозаписи в достаточной степени оснащен необходимой современной аппаратурой:** двумя компьютерами, принтером, музыкальным центром, микшерским пультом, проигрывателем с лазерной иглой. В кабинете

звукозаписи проводится большая работа по сохранению и приумножению фонда музыкальных классических произведений, необходимых для реализации образовательных программ подготовки специалистов среднего звена. Сэмплирование записей со старых носителей в новейших аудио и видеоредакторах позволяет переводить музыку в современный цифровой формат. По состоянию на 01.01.2019г. фонд фонотеки составляет более 2000 электронных носителей, в том числе 1514 – в аудиоформате, 550 – в видеоформате. Для более удобного и качественного использования имеющегося фонда видео- и аудиоматериалов в учебном процессе в Учреждении создано сетевое хранилище для возможности удалённого доступа по локальной вычислительной сети (с использованием канала Wi-Fi). В сетевом хранилище находится информация в аудиоформате в объеме более 400 гб и в видеоформате в объеме более 600 гб. Студенты имеют доступ к сети Интернет, к компьютерным обучающим и мультимедийным программам в компьютерном классе и читальном зале.

В повседневной работе Учреждения используется локальная сеть по каналу Wi-Fi, электронные справочные системы: «Консультант плюс», «Бюджетно-справочная система Главбух», «Журнал учёта в образовании».

#### **6.4. Качество материально-технической базы образовательного процесса.**

Состояние и развитие материально-технической базы, вопросы обеспечения безопасности участников образовательного процесса постоянно находятся в поле зрения и под контролем администрации Учреждения и соответствующих служб из числа учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала.

4-х этажное здание Учреждения, находящееся в оперативном управлении, имеет общую площадь 1940 м<sup>2</sup>, проектную мощность – 175 студентов; реальная наполняемость в среднем составляет 150-160 студентов.

В Учреждении имеется достаточное количество необходимых учебных кабинетов и классов. В том числе:

##### **Кабинеты:**

Иностранных языков – 1, общеобразовательных и социально-экономических дисциплин – 1, русского языка и литературы – 1, физкультуры – 1, музыкальной информатики (компьютерный класс) – 1.

##### **Классы:**

хоровой класс – 1, музыкально-теоретических дисциплин – 6, народных инструментов – 7, вокала – 3, фортепиано – 10, народного хорового пения и фольклора – 1, духовых и ударных инструментов – 2, хорового дирижирования – 3, эстрадных инструментов – 1, эстрадного вокала – 1.

Все классы и кабинеты оснащены необходимой мебелью, музыкальными инструментами; в кабинетах имеются телевизоры, DVD-проигрыватели, музыкальные центры; в учебном процессе активно используются более современные технические средства обучения, в том числе для работы в сети: LCD-TV, DVD, ноутбук, видеопроектор.

Кабинет звукозаписи, площадью 16,5 м<sup>2</sup>, оснащен двумя компьютерами, принтером, музыкальным центром, микшерским пультом, проигрывателем с лазерной иглой. В кабинете звукозаписи проводится работа по сохранению и

приумножению фонда музыкальных классических произведений. Сэмплирование записей со старых носителей в новейших аудио и видеоредакторах, позволяет перевести музыку в современный цифровой формат.

В Учреждении есть студия звукозаписи, оснащенная современным звукозаписывающим оборудованием, что позволяет проводить рабочую съемку различных мероприятий и концертов, затем монтировать и создавать собственные фильмы и клипы.

Имеющийся в Учреждении спортивный зал, площадью 54 м<sup>2</sup>, оснащен тренажерами (беговые дорожки, гребной тренажер, велосипед), матами; в нем есть теннисный стол, гимнастическая стенка, лыжи и другой спортивный инвентарь. Имеются шашки, шахматы.

Учреждение имеет разнообразный и достаточный по количеству парк музыкальных инструментов общим числом около 200 единиц. Среди них:

<b>№ п/п</b>	<b>Наименования инструментов</b>	<b>количество</b>
1	Аккордеон	3 шт.
2	Балалайка	5 шт.
3	Барабан (дарабука)	1 шт.
4	Баян	11 шт.
5	Вибрафон	1 шт.
6	Гармошка	2 шт.
7	Гитара классическая	7 шт.
8	Бас-гитара	2 шт.
9	Гитара электроакустическая	1 шт.
10	Гусли	1 шт.
11	Домра	7 шт.
12	Колокольчики	1 шт.
13	Комплект тарелок	1 шт.
14	Комплект тарелок ударной установки	1 шт.
15	Конги	2 шт.
16	Контрабас	1 шт.
17	Ксилофон	2 шт.
18	Литавры	2 шт.
19	Малый барабан	2 шт.
20	Маримба	1 шт.
21	Мультисинтезатор Ямаха	1 шт.
22	Пианино	34 шт.
23	Пианино Ямаха	1 шт.
24	Рояль	8 шт.
25	Саксофон	3 шт.
26	Синтезатор	2 шт.
27	Скрипка	1 шт.
28	Тарелка ударная	2 шт.
29	Труба	2 шт.
30	Туба	1 шт.
31	Ударная установка	1 шт.
32	Флейта	1 шт.
33	Фортепиано цифровое	1 шт.
34	Фортепиано	3 шт.

35	Японский аппарат Ямаха	1 шт.
	Оркестр народных инструментов:	
36	Домра	16 шт.
37	Балалайка контрабас	3 шт.
38	Ббалалайка	7 шт.
39	Кахон BASS	1 шт.

Кроме музыкальных инструментов, принадлежащих Учреждению на праве оперативного управления или приобретенных им на собственные средства имеются инструменты, находящиеся во временном пользовании:

1	Барабан малый 14 *5,5 steel Yamaha SD-265
2	Барабан маршевый большой 26*10, цвет белый ЗБВ-200
3	Литавры Universal ADAMS 2PAUFFI20
4	Литавры Universal ADAMS 2PAUFFI23
5	Литавры Universal ADAMS 2PAUFFI26
6	Литавры Universal ADAMS 2PAUFFI29
7	Саксофон-альт профессиональный,ручная работа,лак-золото Yamaha YAS-82Z
8	Саксофон-сопрано ученический,лак-золото Yamaha YSS-475
9	Треугольник с палочкой Amati TG25 10
10	Треугольник с палочкой Amati TG30 12
11	Фортепиано Privia PX-750 BK цифровое
12	Фортепиано Privia PX-750 BK цифровое

В Учреждении имеется достаточное количество необходимой оргтехники, в том числе:

1	Компьютер с монитором	25 шт.
2	Ноутбук	10 шт.
3	Принтер	13 шт.

В период с 2015 по 2019 год (за пять лет) было приобретено некоторое количество музыкальных инструментов и иного оборудования, необходимого для учебного и производственного процесса:

	Наименование	Количество, год приобретения
1	Телевизор LED 39 Rolsen RL-39E 1004F	2 шт., 2015 г.
2	Вокальная радиосистема AKG WMS 40mini 2vocal	1 шт., 2015 г.
3	Радиосистема инструментальная JTS UR-816D	1 шт., 2015 г.
4	Телевизор LED 28 DEXP H28D 3100E	1 шт., 2015 г.
5	Видеорегиcтpатор 1016H-16 каналный цифровой	1 шт., 2016 г.
6	МФУ Kyocera ECOSYS M2040dh	1 шт., 2017 г.
7	Системный блок	1 шт., 2017 г.
8	Жесткий диск SATA-3 4Tb Seagate 5900 Desktop HDD 15 Cache 64 MB ( в хранилище Lenovo )	2 шт., 2017 г.

9	Система видеонаблюдения	1 шт., 2017 г.
10	Барабан маршевый малый профессиональный 14*12	1 шт., 2018 г.
11	Маримба	1 шт., 2018 г.
12	Акустическая система активная 2-полосная Yamaha DBR12	2 шт., 2018 г.
13	Радиосистема двухканальная с 2-мя ручными передатчиками JTS RX-966KB\TX-966K	1 шт., 2018 г.
14	Распределительная коробка 12 входов-4 выхода Invotone DB1204	1 шт., 2018 г.
15	Ноутбук ASUS	1 шт., 2018 г.
16	Ноутбук HP	1 шт., 2018 г.
17	Телевизор LED 39* (99см) DEXP	1 шт., 2018 г.
18	Гитарный процессор эффектов с новым уровнем моделирования усилителей Boss GT-100	1 шт., 2018г.
19	Колонка Yamaha DBR15 активная 2-полосная	1 шт., 2018 г.
20	Микшер Behringer X1204USB 4моно, 2 стерео, 2AUX-шины, процессор эффектов, интегрированный USB	1 шт., 2019 г.
21	Колонки SVEN SPS- 702	1 пара, 2019 г.
22	Автомат ( макет ) Калашникова ММГ АК-74 базовая комплектация	1 шт., 2019 г.
23	Флеш карта 128 GB	1 шт., 2019 г.
24	Медиаплеер IconBIT ( телевизор 1 этаж )	1 шт., 2019 г.
25	Сабля тренировочная клинок	10 шт., 2019 г.
26	Ноутбук Acer Aspire	2 шт., 2019 г.
27	Стенд информационный	1 шт., 2019 г.
28	Системные блоки	4 шт., 2019 г.

Из приведенной таблицы видно, что в течение периода с 2015 по 2019 годы количество различного обновленного оборудования, музыкальных инструментов, оргтехники заметно увеличивалось. Например, в 2019 году было приобретено основных средств на сумму 388,5 тыс. рублей из собственных доходов Учреждения.

Но кардинальное обновление и пополнение парка музыкальных инструментов по-прежнему являлось самой острой проблемой в Учреждении в течение многих лет. Эта проблема начала разрешаться в 2020 году в рамках Национального проекта «Культура» и региональной программы развития «Культура Кузбасса». На обновление и пополнение парка музыкальных инструментов, а также оргтехники и другого оборудования Учреждению было выделено 15 млн. рублей. Эти средства были полностью освоены в течение 2020 года.

## В рамках Нацпроекта «Культура» приобретено:

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО
<b>Музыкальные инструменты и оборудование</b>		
1	Барабанная установка	1 шт.
2	Кларнет in B деревянный	1 шт.
3	Саксофон Альт	1 шт.
4	Саксофон Тенор	1 шт.
5	Труба in Bb	1 шт.
6	Аккордеон Bugari SeniorFisa	1 шт.
7	Вибрафон LUDWIG MUSSER	1 шт.
8	Тенор ROY BENSON	2 шт.
9	Корнет Bb	1 шт.
10	Темп-блок-корейские колокола Latin Percussion	1 шт.
11	Флейта Yamaha	1 шт.
12	Флейта Пикколо Yamaha	1 шт.
13	Контрабас GEWA Double Bass Allegro	1 шт.
14	Рояль Petrof P	2 шт.
15	Пианино Petrof P	8 шт.
16	Конги Latin Percussion	1 шт.
17	Балалайка Альт	2 шт.
18	Балалайка Прима	2 шт.
19	Балалайка Секунда	2 шт.
20	Балалайка Контрабас	1 шт.
21	Домра Бас	2 шт.
22	Домра Альт	1 шт.
23	Аккордеон Bugari SeniorFisa	1 шт.
24	Домра Прима	2 шт.
25	Баян Юпитер	1 шт.
26	Гитара Классическая	3 шт.
27	Гусли клавишные концертные	1 шт.
28	Колокольчик оркестровый	1 шт.
29	Монитор сценический	2 шт.
30	Радиосистема вокальная	2 шт.
31	Пэд тренировочный FAT Pad 12	1 шт.
<b>Оргтехника и иное оборудование</b>		
1	Ноутбук HP	6 шт.
2	МФУ лазерный Kyocera Ecosys FS-1025MFP	1 шт.
3	МФУ Kyocera ECOSYS M2040	1 шт.
4	ИБП APS Smart-UPS	1 шт.
5	Системный блок-сервер	1 шт.
	Коммутатор D-Link DGS-1016C неуправляемый с 16 портами 10\100\1000 Base-T	1 шт.

Кроме этого на сумму 1554,6 тыс. рублей из средств регионального бюджета в рамках программы развития «Культура Кузбасса» и на сумму 450,7 тыс. рублей из собственных средств Учреждения было приобретено:

	<b>Учебное оборудование, оргтехника, средства связи, иное оборудование</b>	
1	Ключ настроечный «звездочка»	1 шт.
2	Системный блок	1 шт.
3	Монитор ASUS 27	1 шт.
4	Малый барабан FAT	1 шт.
5	Тарелка FAT Splash 12; China 20	2 шт.
6	Тарелка FAT Crash-Ride 17; Crash-Ride 19	21 шт.
7	Тарелка FAT Ozone 16; Ozone 18	2 шт.
8	Тарелка FAT HI-Hat 13	1 пара
9	Микрофон SHURE MV 51/A	1 шт.
10	Микрофон миниатюрный активный	1 шт.
11	Карданный вал на подшипниках для двойной педали FAT Lonqer	1 шт.
12	Вебкамера Loqi tech C525; Loqi tech C615	2 шт.
13	Корпус КСРМ (для сервера )	1 шт.
14	Телефон сотовый Itel	1 шт.
15	Автомобиль УАЗ -3163 (UAZ Patriot)	1 шт.

	<b>Средства и оборудование для безопасности жизнедеятельности</b>	
1	Термометр медицинский бесконтактный инфракрасный	1 шт.
2	Металлодетектор	1 шт.
3	Рециркулятор воздуха настенный	1 шт.
4	Рециркулятор – облучатель бактерицидный	36 шт.
5	Фонтан питьевой	1 шт.
6	Термометр бесконтактный инфракрасный WF-4000	1 шт.
7	Видеорегистратор	3 шт.
8	Дозатор локтевой	1 шт.

**Комиссия по самообследованию отмечает, что с 2019 года в Учреждении началось более активное пополнение и обновление различного оборудования и некоторых музыкальных инструментов. Но острейшая проблема кардинального обновления парка таких музыкальных инструментов, как пианино, кабинетные рояли, инструментов народного оркестра, духового и эстрадного оркестров, другого необходимого в образовательном процессе оборудования, была в большей части решена в 2020 году благодаря Национальному проекту «Культура» и региональной программе развития «Культура Кузбасса».**

**В актовом зале Учреждения, вместимостью на 100 посадочных мест, проводятся культурно-массовые мероприятия, различные конкурсы, концертные выступления, занятия оркестра русских народных инструментов, эстрадно-духового оркестра, инструментальных ансамблей. На сцене зала находятся два концертных рояля. В 2017 году был произведен капитальный ремонт одного из них, в 2020 году капитально отремонтирован второй рояль.**



**Столовая** Учреждения, площадью 72 м<sup>2</sup>, числом посадочных мест – 40, оснащена необходимым холодильным и технологическим оборудованием. Более пяти лет по согласованию с Комитетом по управлению госимуществом Кемеровской области действует договор аренды с ООО «Сибирячка Плюс» по обеспечению студентов и сотрудников горячей пищей. Режим работы столовой установлен в соответствии с пожеланиями студентов и сотрудников. В расписании учебных занятий предусмотрен обеденный перерыв.

**Кабинет медико-оздоровительного сопровождения**, функционирующий в Учреждении более 9 лет, позволяет оказывать профилактическую и доврачебную медицинскую помощь обучающимся. Кабинет оснащен необходимой мебелью и оборудованием, согласно существующим нормативам. На осуществление доврачебной медицинской помощи имеется лицензия.

**Компьютерный класс** (кабинет музыкальной информатики) на 7 рабочих мест оснащен современными компьютерами, миди-клавиатурами, соответствующими программами и операционными системами. Соответственно требованиям санитарных правил и норм кабинет оборудован кондиционером, ионизатором воздуха и имеет санитарно-эпидемиологическое заключение.

В летние месяцы был произведен текущий ремонт фасада здания Учреждения на сумму 607670 рублей. Капитально отремонтированы музыкальные инструменты: два баяна, семь пианино.

В Учреждении действует система голосового оповещения, позволяющая оперативно передавать необходимую информацию для всех сотрудников и обучающихся.

### **6.5. Обеспечение безопасности учебного процесса**

Для обеспечения безопасности учебного процесса используется экстренный вызов полиции по каналу GSM; система внутреннего и внешнего видеонаблюдения, всего задействовано 20 камер, 3 видеорегистратора и 2 монитора. В вечернее время в часы самоподготовки студентов используется электронный замок входной двери. В Учреждении работает МиниАТС на 16 номеров. В результате дежурный вахтер имеет возможность постоянного визуального наблюдения за обстановкой на всех этажах, запасных выходов и прилегающей к учебному корпусу территории, связи со служебными кабинетами. Пропускной режим в Учреждении обеспечивается дежурными вахтёрами, с использованием турникета и электронной проходной, металлоискателя. Для своевременного информирования обучающихся и персонала о безопасном поведении в повседневной жизни, действиях в случае угрозы или совершения ЧС используется система голосового оповещения во всех помещениях. Паспорт безопасности Учреждения, как объекта в сфере культуры, соответствует постановлению Правительства РФ от 11 февраля 2017 г. №176. Документ был согласован в установленном порядке с руководителями территориальных органов МВД, Войск Национальной Гвардии, областного УФСБ России.

Для обеспечения пожарной безопасности работает система автоматической пожарной сигнализации с голосовым оповещением и оперативной передачей

сигнала о пожаре на пульт пожарной охраны «Мираж-М8-03 GSM». Переосвидетельствование и перезарядка огнетушителей проводится ежегодно, они размещены в специальных шкафах и закреплённых подставках. Планы эвакуации со светоотражающей плёнкой и знаки «Направление эвакуации» имеются в соответствии с нормами на всех этажах. Постоянное эксплуатационно-техническое обслуживание средств пожарной сигнализации осуществляется ООО «ПОЖАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕРВИС». Осмотр, испытание пожарных кранов, спасательного оборудования проводится два раза в год с последующим составлением соответствующих актов. Тренировки по действиям при ЧС проводятся в соответствии с требованиями. Составлена и зарегистрирована в отделе НД УНДПР ГУ МЧС России по Кемеровской области Декларация пожарной безопасности. Плановой проверкой учреждения отделом НД УНДПР ГУ МЧС России по Кемеровской области нарушений не выявлено.

Работа в области охраны труда проводится в соответствии с предъявляемыми требованиями. Обеспечиваются обучение, инструктажи и контроль за безопасным ведением работ. Проводятся мероприятия по улучшению условий труда, минимизации воздействия вредных факторов, созданию условий и предпосылок для поддержания высокого уровня работоспособности обучающихся и персонала. Работники учреждения, в соответствии с утверждёнными нормами выдачи, обеспечены спецодеждой и средствами индивидуальной защиты. Обеспечивается контроль технического состояния здания в целом и отдельных кабинетов, принимаются меры по их безопасной эксплуатации, ремонту и реконструкции. В рамках общего цикла мероприятий всероссийского проекта «ТБ Месяц Безопасности» (февраль 2020 года) включены мероприятия, проведённые в колледже по тематике вопросов безопасности, в части охраны труда и техники безопасности, правил безопасного поведения. Информация размещена в личном кабинете учреждения-участника мероприятия и зарегистрирована на сайте проекта. В целях повышения знаний и квалификации специалист по охране труда принял участие во всероссийской онлайн-конференции «Охрана труда-2020» и международной конференции «СИЗ новые вызовы в новом мире», в рамках всероссийского проекта «Доступная среда» успешно принял участие в акции «Тотальный тест. Доступная среда 2020».

В рамках ограничительных мероприятий, связанных с распространением COVID-19, учреждение использовало дистанционный формат обучения. Усилены санитарно-гигиенические меры, введён режим проветривания и масочный режим. Обработка помещений, поверхностей, проводится в соответствии с требованиями Роспотребнадзора, только сертифицированными дезинфицирующими средствами. Установлены санитайзеры с антисептиком для обработки рук. Для соблюдения питьевого режима установлен питьевой фонтан с фильтром тонкой очистки вредных примесей. При входе в учреждение обязательно измерение температуры тела бесконтактным способом с регистрацией в журнале.

В целом уровень безопасности жизнедеятельности ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского» в полном объёме соответствует задачам образовательного процесса и требованиям к условиям его

реализации. В то же время, для совершенствования и поддержания имеющейся системы безопасности на достаточном уровне необходимо:

- продолжить анализ текущего законодательства РФ в сфере обеспечения безопасности образовательного процесса;
- продолжить проведение занятий, инструктажей сотрудников Учреждения и обучающихся;
- оптимизировать повседневный контроль соблюдения мер безопасности обучающимися и сотрудниками Учреждения, в том числе в рамках мероприятий, направленных на ограничение распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19.

## **7. Выводы и предложения**

Анализ материалов по самообследованию ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского» за 2020 год позволяет сделать следующие выводы:

**1.** Деятельность Учреждения осуществляется в соответствии с действующим законодательством, имеются все необходимые документы на ведение образовательной деятельности и выполняются все лицензионные требования. Организация управления Учреждением соответствует требованиям федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО, Уставу Учреждения и осуществляется на основе собственной локально-нормативной и организационно-распорядительной документации.

**2.** Структура управления в Учреждении соответствует законодательству Российской Федерации в сфере реализации образовательных услуг, положениям Устава Учреждения, является действенной и эффективной, позволяет обеспечить качественную подготовку специалистов среднего звена по реализуемым специальностям СПО для работы в учреждениях культуры и образовательных организациях региона.

**3.** Сформированная структура подготовки специалистов среднего звена ориентирована на имеющийся в регионе спрос на образовательные услуги и потребности в кадрах в учреждениях культуры и образовательных организациях.

**4.** Содержание учебных планов и программного обеспечения учебных дисциплин и МДК в составе профессиональных модулей соответствует требованиям ФГОС СПО к условиям реализации профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена. Учебно-методическое и информационно-библиотечное обеспечение образовательного процесса, в т.ч. наличие и использование сети "Интернет", обеспечивает достаточно качественный уровень подготовки обучающихся по всем реализуемым в Учреждении специальностям СПО.

Разработанные и созданные преподавателями Учреждения комплекты Методических рекомендаций по организации и проведению самостоятельной работы студентов по всем дисциплинам общеобразовательного учебного цикла,

дисциплинам общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла, а также общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям находятся в библиотеке Учреждения в свободном доступе для студентов.

По всем реализуемым специальностям (специализациям) имеются рабочие учебные планы, утвержденные директором Учреждения. Распределение в учебных планах часов по циклам учебных дисциплин и МДК в составе профессиональных модулей соответствует требованиям ФГОС СПО и проведено системно, последовательно и рационально. Расписания учебных занятий и промежуточных аттестаций студентов соответствуют объему учебных планов и срокам календарного учебного графика по каждой специальности (специализации). В график учебного контроля наряду с промежуточной аттестацией студентов включен текущий контроль их успеваемости и посещаемости. В Учреждении созданы, используются и регулярно обновляются комплекты контрольно-измерительных материалов и контрольно-оценочных средств, входящие в Фонды оценочных средств по всем специальностям (специализациям). В целом, организация учебного процесса в Учреждении оценивается положительно.

**5.** Прием абитуриентов на первый курс осуществляется на основании Положения о порядке приема на обучение по специальностям СПО и Правил приема на обучение, которые обновляются и утверждаются приказом директора Учреждения ежегодно и до 01 марта размещаются на информационном стенде и на официальном сайте Учреждения. План приема в 2020 году выполнен. Преподавателями Учреждения ведется активная и разнообразная методическая и профориентационная работа с ДМШ, ДШИ и другими образовательными организациями города и области. Продолжается освоение и развитие нового направления образовательной деятельности Учреждения: реализация образовательных программ дополнительного профессионального образования (курсы повышения квалификации).

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников Учреждения позволяют сделать вывод о качественном уровне освоения ими профессиональных образовательных программ и достаточно высоком уровне подготовки в Учреждении специалистов среднего звена по всем реализуемым направлениям.

**6.** В Учреждении в достаточной степени сформирована и функционирует система управления качеством образования.

Воспитательная работа в Учреждении разнообразна, носит системный характер, охватывает различные направления планирования и организации как образовательного процесса, так и досуга студентов. В Учреждении создана развивающая среда общения, необходимые условия для самореализации студентов в социально-значимой деятельности.

**7.** Кадровый состав Учреждения соответствует лицензионным требованиям. Педагогический коллектив обладает высоким уровнем квалификации и профессионализма, характеризуется нацеленностью на активную творческую, методическую, научно-методическую работу, обеспечивающую совершенствование содержания и технологий профессиональной подготовки специалистов среднего звена.

Учебно-методическая и научно-методическая работа педагогических работников осуществляется в рамках образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительного профессионального образования, реализуемых Учреждением, имеет необходимую направленность и достаточно тесно соприкасается с образовательным процессом.

**8.** Материально-техническая база Учреждения в основном обеспечивает осуществление образовательного процесса, как в части аудиторных занятий, так и в части самостоятельной работы студентов. В то же время необходимо продолжать работу по дальнейшему совершенствованию и модернизации материально-технического обеспечения, активному внедрению и развитию новых информационных технологий в учебный процесс, регулярному пополнению и обновлению библиотечного фонда.

Вплоть до 2020 года особую тревогу вызывало состояние многих музыкальных инструментов, износ которых уже достиг 100%: пианино, кабинетные и концертные рояли, инструментарий оркестра русских народных инструментов, оркестра духовых и эстрадных инструментов. С учетом того, что одним из главных критериев оценки освоения студентами профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена по реализуемым специальностям и специализациям является уровень овладения ими игрой на перечисленных инструментах, эта проблема имела первостепенное значение. В 2020 году в этом направлении произошли кардинальные положительные сдвиги, связанные с реализацией Национального проекта «Культура» и региональной программы развития «Культура Кузбасса».

Социально-бытовые условия в Учреждении соответствуют существующим требованиям к условиям ведения образовательной деятельности и способствуют успешной реализации основных направлений жизнедеятельности Учреждения.

## РАЗДЕЛ 2.

### 2.1. Показатели деятельности Учреждения в 2020 году

№ п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	Среднегодовой показатель: 158 человек, из них 14 - внебюджетное обучение
1.2.1	По очной форме обучения	Среднегодовой показатель:

		158 человек, из них 14 – внебюджетное обучение
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	7 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	47 человек, из них 2 – внебюджетное обучение
1.5	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов).	2 человека
1.6	Численность / удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	38 человек из 41 /92,7%
1.7	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	46 человек / 32%
1.8	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	87 человек /60,5%
1.9	Численность / удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	44 человека / 63%
1.10	Численность / удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	40 человек / 91%
1.11	Численность / удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	43 человека / 98%
1.11.1	Высшая	37 человек / 84%
1.11.2	Первая	6 человек / 13,5%
1.12	Численность / удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации или профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	42 человека / 94%
1.13	Численность / удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 человек / 0%

1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	0 человек
<b>2.</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	68947,2 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1077,3 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	26,84 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности) к средней заработной плате по экономике региона	100%
<b>3.</b>	<b>Инфраструктура</b>	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	9,0 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,1
3.3	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	0 человек / 0 %

## 2.2. Анализ показателей деятельности Учреждения в 2020 году

### 2.2.1. Образовательная деятельность.

Среднегодовой контингент студентов, обучающихся в Учреждении на бюджетной и внебюджетной основе, в 2020 году по сравнению с предыдущим годом остался почти на том же уровне.

В 2020 году количество реализуемых профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена осталось прежним: семь. Специализаций – десять: внутри специальности 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам) реализуются две специализации; внутри специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) реализуются три специализации.

План приема в рамках государственного задания на 2020 год был выполнен.

В 2020 году количество выпускников Учреждения, прошедших государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично», составило 92,7%, что подтвердило высокий качественный уровень подготовки студентов, обучающихся в Учреждении. Показатель численности студентов, ставших победителями и призерами различных профессиональных конкурсов, олимпиад

международного и всероссийского уровней остался на уровне 2019 года и составил почти третью часть от всего количества студентов. Что является очень неплохим результатом и показателем высокого уровня их подготовки. При увеличении финансовых возможностей Учреждения для подготовки и участия в подобных мероприятиях количество таких студентов в дальнейшем может увеличиться.

Все студенты, закончившие семестр на «хорошо» и «отлично», получали государственную академическую стипендию. За отличную учебу, особые успехи в творческой, концертно-конкурсной деятельности студенты получали повышенную государственную академическую стипендию. В показатель строки 1.8 не вошли студенты, имеющие одновременно право на различные виды стипендии (государственную академическую стипендию и государственную социальную стипендию), и которым, по их выбору, выплачивается государственная социальная стипендия (на основании Постановления Коллегии Администрации Кемеровской области от 11.12.2013г. № 572). Кроме того, с 01 сентября 2020 года 20 студентов получали различные виды других стипендий, в том числе именных, учрежденных городской или областной администрацией.

Показатели уровня профессиональной подготовки и квалификации педагогических работников полностью соответствуют требованиям, предъявляемым ФГОС к кадровому составу образовательной организации при реализации профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена по соответствующим специальностям СПО.

Кадровый состав педагогического персонала Учреждения на протяжении многих лет стабилен и отличается высоким профессиональным уровнем.

91% педагогических работников имеют высшее образование; два преподавателя являются кандидатами искусствоведения. На 31.12.2020г. из 44 педагогических работников 37 человек (84%) имеют высшую квалификационную категорию, 6 человек (13,5%) – первую квалификационную категорию. Таким образом, 98% педагогических работников Учреждения имеют квалификационные категории. За последние три года 94% педагогических работников прошли повышение квалификации или профессиональную переподготовку.

### **2.2.2. Финансово-хозяйственная деятельность.**

Исполнение Учреждением плана финансово-хозяйственной деятельности за 2020 г. по доходам составило 100%, по расходам 100%. Доля доходов от иной приносящей доход деятельности составила 3,5% от субсидий на выполнение государственного задания.

Доходы по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчёте на одного педагогического работника составили 1077,3 тыс. руб., включая в себя доходы на приобретение основных средств, капитальный ремонт, доходы на выполнение целевых программ, на оплату налогов по содержанию имущества, выплату стипендии, социальных выплат (детям-сиротам), что составило 27,27 % от общей суммы доходов. Доходы Учреждения от иной приносящей доход деятельности в расчёте на одного педагогического работника составили 26,84 тыс.



руб. Основная составляющая поступивших доходов – оплата за обучение на договорной основе.

Отношение средней заработной платы педагогического работника Учреждения (по всем видам финансового обеспечения) к средней заработной плате по экономике региона в 2020 году составило 100%.

### **2.2.3. Инфраструктура.**

В расчете на одного студента Учреждение имеет достаточную площадь помещений, в которых осуществляется образовательный процесс, что соответствует установленным нормативам.

Количество компьютеров, используемых в образовательном процессе, также соответствует нормативам и требованиям, предъявляемым к образовательной организации.

В Учреждении на хорошем качественном уровне организовано ежедневное горячее питание для всех участников образовательного процесса.

К сожалению, Учреждение не имеет собственного общежития для иногородних студентов, но оказывает им помощь и содействие в поиске съемного жилья.

Отчет составлен заместителем директора по учебной работе В. Я. Музафаровой

16.04.2021 г.