

№ п/п	Ф. И. О., звание	Должность	Преподаваемые дисциплины	Образование		Квалификационная категория	Общий стаж работы на 01.09.2023	Стаж работы по специальности на 01.09.2023	Курсы повышения квалификации
				Учебное заведение	Специальность, квалификация				
1	Анненкова Клавдия Викторовна	Преподаватель	Дирижирование, Чтение хоровых партитур, Хоровая литература, История исполнительства, Аранжировка	Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки	Преподаватель хорового дирижирования	Высшая	50	50	«Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
2	Бабаева Валерия Владимировна	преподаватель	Математика	ФГБОУВПО «Сибирский государственный индустриальный университет»	Прикладная информатика (в управлении), информатик в управлении	первая	7	4	Педагогика и методика преподавания математики и информатики (ООО «Издательство «Учитель»»), 2020
3	Барсукова Наталья Николаевна	Преподаватель	Дирижирование, Чтение хоровых партитур, Методика преподавания хоровых дисциплин	Горьковская государственная консерватория имени М.И. Глинки	Дирижирование хором, дирижер хора и преподаватель хоровых дисциплин	Высшая	50	50	«Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
4	Бескровный Игорь Эдуардович	Преподаватель	Специальный инструмент, Методика	Новосибирская государственная консерватория	Ударные инструменты, артист оркестра,	Высшая	37	37	«Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые

			обучения игре на инструменте, Ансамблевое исполнительство, Оркестр	имени М.И Глинки	артист камерного ансамбля, преподаватель				и ударные инструменты)» (ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки», 2019 г.)
5	Блинкова Юлия Михайловна	Преподаватель	Дирижирование, Чтение хоровых партитур, Хороведение, Постановка голоса, Вокальный ансамбль	ФГБОУВПО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, дирижер академического хора, преподаватель	Первая	3	3	
6	Бойко Ольга Сергеевна	Преподаватель	Естествознание, Астрономия	ФГБОУВПО «Сибирский государственный индустриальный университет»	Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте, инженер по организации и управлению на транспорте	Первая	5	4	«Педагог среднего профессионального образования» (АНО ДПО «Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки»)
7	Бойкова Татьяна Николаевна	Преподаватель	Иностранный язык (Английский), Итальянский язык	Иркутский госпединститут иностранных языков им. Хо Ши Мина	Испанский и английский языки, учитель средней школы	Высшая	39	27	«Современные технологии обучения, средства и методы в учреждениях СПО» (Центр педагогических инициатив и развития образования «Новый Век», 2022)
8	Буймова Лариса Георгиевна	Концертмейстер	Общее фортепиано	Прокопьевское музыкальное училище	Фортепиано, преподаватель детской музыкальной школы	Первая	50	48	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ

					концертмейстер				«Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
9	Булгаков Игорь Петрович	Преподаватель	Дирижирование, Компьютерная аранжировка, Музыкальная информатика, Дополнительный инструмент (синтезатор), Инструментовка	Дальневосточный педагогический институт искусств	Дирижирование, хоровое дирижирование, дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	Высшая	27	24	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
10	Володченко Марина Викторовна	Преподаватель	Хоровая литература, Сольное пение, Фольклорные инструменты, Вокальный ансамбль	ФГОУВПО «Алтайская государственная академия культуры и искусств»	Народное художественное творчество, художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель	Без категории	18	9	«Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
11	Гардер Ольга Алексеевна	Преподаватель	Сценическая речь	ФГОУВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусства»	Актер драматического театра и кино, актерское искусство	Без категории	27	1	«Использование основ сценической речи в профессиональной деятельности специалистов учреждений культуры», 2022 г.
12	Григорьева Татьяна Александровна	Методист, преподаватель	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс, Изучение педагогического репертуара	ФГОУВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»	Народное художественное творчество, художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель	Высшая	27	24	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д.А.Хворостовского», 2022 г.)

13	Гудошникова Анастасия Владимировна	преподаватель	Специальный инструмент, Концертмейстерский класс	ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д.А. Хворостовского»	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра), гитара, артист, преподаватель, концертмейстер	первая	4	4	
14	Двоеглазова Наталья Александровна	Преподаватель	Общее фортепиано	ФГОУВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»	Народное художественное творчество, художественный руководитель инструментального ансамбля, преподаватель	Высшая	32	32	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
15	Денщикова Наталья Сергеевна	Преподаватель	Мастерство актера, Сценическая подготовка	ФГОУВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»	Актерское искусство, актер драматического театра	Без категории	26	4	«Инновационные технологии обучения одаренных детей и молодежи в области театрального искусства» (ИДПО ФГБОУ ВО «Кем ГИК»)
16	Долженков Евгений Анатольевич	Заместитель директора по безопасности жизнедеятельности, преподаватель	Основы безопасности жизнедеятельности, Безопасность жизнедеятельности	Новосибирский гуманитарный институт	Юриспруденция, бакалавр	Высшая	37	18	«Основы безопасности жизнедеятельности: теория, методика преподавания в образовательной организации»
17	Долматов Михаил Александрович	Преподаватель	Специальный инструмент, Методика обучения игре на инструменте, Ансамблевое исполнительство	ФГОУВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра»	Инструментальное исполнительство, артист оркестра, преподаватель	Высшая	24	24	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского»,

									2022 г.)
18	Дубинин Евгений Тихонович	Преподаватель	Специальный инструмент, Методика обучения игре на инструменте, Ансамблевое исполнительство, Изучение педагогического репертуара	Новосибирская государственная консерватория имени М.И Глинки	Саксофон, концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель	Высшая	51	45	«Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)» (ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки», 2019 г.)
19	Ефанова Наталья Васильевна	Преподаватель	Сольфеджио, Элементарная теория музыки, Музыкальная грамота	Кузбасская государственная педагогическая академия	Педагогика и методика начального образования, учитель музыки	Высшая	29	24	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
20	Ефимова Екатерина Ивановна	Концертмейстер	Общее фортепиано, Концертмейстерский класс, Концертмейстерская подготовка	ФГОУВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»	Музыкальное искусство, инструментальное исполнительство, фортепиано	Первая	20	20	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
21	Зиновьева Ирина Викторовна	Преподаватель	Теория музыки, Музыкальная грамота, Гармония, Сольфеджио, Инструментоведение	Красноярский государственный институт искусств	Музыковедение, музыковед, преподаватель	Высшая	36	36	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2023 г.)
22	Иванов Анатолий Николаевич	Преподаватель	Сценическое движение и фехтование	Кемеровская государственная академия культуры	Народное художественное творчество,	Без категории	24	7	

				и искусств	режиссёр любительского театра, преподаватель спецдисциплин.				
23	Калюжная Ольга Семеновна	Преподаватель	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, чтение оркестровых партитур	Новосибирская государственная консерватория имени М.И Глинки	Домра, преподаватель	Высшая	43	43	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2022 г.)
24	Конкина Ольга Борисовна	Директор, преподаватель	Сольное исполнительство, Методика преподавания вокала, Изучение педагогического репертуара, История исполнительства	ФГОУВПО «Новосибирская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки»	Вокальное искусство; концертно-камерный певец, преподаватель	высшая	19	19	«Современные технологии управления в социальной сфере» (ФГБОУВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»), 2021
25	Королева Марина Владимировна	Преподаватель	Грим	ГАОУВО «Новосибирский государственный театральный институт»	Актерское искусство, артист драматического театра и кино	без категории	5		«Использование основ сценической речи в профессиональной деятельности специалистов учреждений культуры», 2022 г.
26	Коротницкая Светлана Геннадьевна	Преподаватель	Хоровой класс, Сольное пение, Ансамблевое исполнительство, Методика преподавания хоровых	Таганрогский государственный педагогический институт	Музыка и пение. Учитель музыки и пения	Высшая	43	40	«Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе» (ФГБОУВО "Краснодарский

			дисциплин						государственный институт культуры", 2021 г.)
27	Костенкова Ольга Ивановна	Преподаватель	Общее фортепиано	Кемеровский государственный педагогический институт	Культурно-просветительская работа, культпросветработник, руководитель самодеятельного хорового коллектива.	Высшая	53	53	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
28	Кошкин Владимир Викторович	Преподаватель	Танец, Основы народной хореографии	Кемеровский государственный институт культуры	Культурно-просветительная работа, культпросветработник, руководитель самодеятельного хорового коллектива	Высшая	40	39	
29	Крючкова Екатерина Владимировна	Преподаватель	Специальный инструмент, Изучение родственных инструментов, Изучение педагогического репертуара, Ансамблевое исполнительство	ФГБОУВПО Новосибирская государственная консерватория (академия) имени М.И Глинки	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты), концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.	Высшая	16	16	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2022 г.)
30	Литвинов Родион Анатольевич	Преподаватель	Специальный инструмент, История стилей, Джазовая импровизация, Оркестр, Ансамблевое исполнительство, Методика	ФГБОУВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»	Народное художественное творчество, художественный руководитель эстрадного ансамбля, преподаватель.	Высшая	24	24	«Методика преподавания эстрадно-джазовых дисциплин» (инструментальное и вокальное направление) (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени

			обучения игре на инструменте						Д. А. Хворостовского» 2022)
31	Ломан Ирина Александровна	Преподаватель	Русский язык, Литература, История мировой культуры, История мировой и отечественной драматургии, История театра, Русский язык и культура речи	Кемеровский государственный университет	Русский язык и литература, филолог, преподаватель русского языка и литературы	Высшая	32	32	«Преподавание предмета «Литература» в современных условиях реализации обновленного ФГОС. Проектирование урока в соответствии с требованиями ФГОС» 2022 г.
32	Лукьянчикова Светлана Федоровна	Преподаватель	Педагогическая работа	Прокопьевское музыкальное училище	Теория музыки, преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе и общего фортепиано	Высшая	39	29	
33	Мельников Виктор Константинович	Преподаватель	Специальный инструмент	ГОУСПО «Прокопьевский колледж искусств»	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), преподаватель игры на ударных инструментах, артист оркестра(ансамбля)	первая	5	5	
34	Мельникова Елена Викторовна	Преподаватель	Хоровой класс, Дирижирование, Чтение хоровых партитур, Постановка голоса, Хоровое сольфеджио	Дальневосточный педагогический институт искусств	Хоровое дирижирование, дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	Высшая	34	31	«Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
35	Михайлова Лариса	Концертмейстер	Специальный инструмент,	ФГБОУВПО «Кемеровский	Народное художественное	Высшая	33	30	«Инструментальное исполнительство и методика обучения

	Ивановна		Общее фортепиано	государственный университет культуры и искусств»	творчество, художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель				игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
36	Михайлова Тамара Владимировна	Преподаватель	Общее фортепиано, Чтение нот с листа, Изучение педагогического репертуара	Прокопьевское музыкальное училище	Фортепиано, преподаватель ДМШ, концертмейстер	Высшая	58	58	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
37	Морозова Татьяна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио	Новокузнецкий государственный педагогический институт	Педагогика и методика начального образования, учитель начальных классов	высшая	27	26	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2023 г.)
38	Москалева Любовь Васильевна	Преподаватель	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Изучение родственных инструментов	Новосибирская государственная консерватория	Домра, преподаватель по классу домры	Высшая	58	58	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2022 г.)
39	Музафарова Анна Геннадьевна	Главный специалист, преподаватель	Общее фортепиано, Основы менеджмента	ГОУВПО «Кемеровский государственный университет»	Менеджер, управление персоналом	Без категории	14	5	«Новые требования к заполнению диплома о среднем профессиональном образовании и приложения к нему» 2023

40	Музафарова Валентина Яковлевна	Заместитель директора по учебной работе, преподаватель	Общее фортепиано	Иркутский государственный педагогический институт	Музыка и пение, учитель музыки и пения	первая	49	47	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» 2021 г.
41	Мукина Мария Петровна	Преподаватель	Постановка голоса, Сольное пение	ФГБОУВО «Кемеровский государственный институт культуры»	Социально- культурная деятельность, бакалавр	Без категории	11	1	«Методика преподавания эстрадно-джазовых дисциплин» (инструментальное и вокальное направление) (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского» 2022)
42	Мысляева Татьяна Андреевна	Преподаватель	История, Обществознание, Основы философии, География	ФГБОУВО «Кемеровский государственный университет»	Педагогическое образование, бакалавр	без категории			
43	Неверова Лилия Анатольевна	Преподаватель	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Методика обучения игре на инструменте, Концертмейстерс кий класс	Красноярский государственный институт искусств	Инструментальное исполнительство, артист оркестра, дирижер, преподаватель	Высшая	26	24	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2022 г.)
44	Некрасова Наталья Аркадьевна	Концертмейстер	Общее фортепиано	Прокопьевское музыкальное училище	Фортепиано, преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер	Первая	48	48	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» ГПОУ («Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)

45	Островень Елена Александровна	Преподаватель	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), Основы композиции, Основы музыкального творчества	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	Композиция, композитор, преподаватель	Высшая	25	24	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2023 г.)
46	Петунина Инна Владимировна	Педагог-психолог	Основы педагогики и психологии, Возрастная психология, Психология общения, Социальная психология	Кемеровский государственный университет	Русский язык и литература, филолог, преподаватель русского языка и литературы	Высшая	34	34	«Профилактика агрессивного и аутоагрессивного поведения в молодежной среде» (ГУДПО «Центр развития в сфере культуры искусства Кузбасса» 2021.)
47	Писаренко Лилия Вячеславовна	преподаватель	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Чтение нот с листа, Педагогическая работа	ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д.А. Хворостовского»	Музыкальное искусство эстрады, Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	без категории	2	1	
48	Помазанова Валерия Александровна	Преподаватель	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс, Фортепианный дуэт	Дальневосточный государственный институт искусств	Инструментальное исполнительство (фортепиано), концертмейстер, преподаватель	Высшая	31	31	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
49	Прохачев Иван Юрьевич	Преподаватель	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство	ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств»	Музыкальное искусство эстрады, гитара	Без категории	6	6	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах», 2019г.

50	Рычкова Ольга Николаевна	Преподаватель	Сольфеджио	Иркутский государственный педагогический институт	Музыка, учитель музыки	высшая	42	42	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
51	Салахутдинова Татьяна Ивановна	Преподаватель	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, История исполнительства	ФГБОУВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»	Народное-художественное творчество, художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель	Без категории	15	7	
52	Сергеева Екатерина Александровна	Преподаватель	Народная музыкальная культура, Расшифровка народной песни, Народное творчество, Методика обучения игре на инструменте	ФГОУВПО «Алтайская государственная академия культуры и искусств»	Народное художественное творчество, художественный руководитель фольклорного коллектива, преподаватель	Высшая	28	25	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2022 г.)
53	Смирнова Светлана Викторовна	Преподаватель	Совершенствование инструментальной подготовки	ФГБОУВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»	Бакалавр, музыкально-инструментальное искусство	Без категории	28	25	
54	Соснова Наталья Григорьевна	Преподаватель	Теория музыки, Гармония, Сольфеджио, Полифония, Современная гармония, Анализ	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	Музыковедение, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, музыковед	Высшая	46	46	«Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А.

			музыкальных произведений						Хворостовского», 2023, г.)
55	Стасюк Сергей Владимирович	Преподаватель	Сценическая речь	Новосибирское государственное театральное училище	Актерское искусство, актер драматического театра	Без категории	23	4	
56	Степанова Ольга Федоровна	Заместитель директора по воспитательной работе, преподаватель	Основы сценической речи	Новокузнецкий государственный педагогический институт	Русский язык и литература, учитель русского языка и литературы средней школы	Высшая	36	21	«Профилактика агрессивного и аутоагрессивного поведения в молодежной сфере» (ГУДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса», 2021 г.)
57	Тепсикоева Лариса Петровна	Преподаватель	Общее фортепиано	Прокопьевское музыкальное училище	Фортепиано, преподаватель ДМШ и концертмейстер	Первая	58	58	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
58	Тимофеев Константин Александрович	Преподаватель	Мастерство актера	Новосибирское театральное училище	Театральное искусство, артист театра кукол	Без категории	31	4	«Инновационные технологии обучения одаренных детей и молодежи в области театрального искусства» (ИДПО ФГБОУ ВО «Кем ГИК»)

59	Ткаченко Ирина Александровна	преподаватель	Сольное пение, Ансамблевое исполнительство	ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д.А. Хворостовского»	Музыкальное искусство эстрады, Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	без категории	2	1	
60	Толкач Елена Владимировна	Преподаватель	Иностранный язык (Немецкий)	Новокузнецкий государственный педагогический институт	Немецкий и английский язык, учитель немецкого и английского языков	Без категории	35	25	
61	Толстых Сергей Дмитриевич	Преподаватель	Специальный инструмент, Оркестр, Дирижирование, Инструментовка	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	Баян, концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель	Высшая	48	43	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на народных инструментах» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2019 г.)
62	Уголькова Ольга Александровна	Преподаватель	Сольное исполнительство, Сольное пение, Постановка голоса	ФГОУВПО «Санкт-Петербургская государственная консерватория (академия) имени Н.А. Римского-Корсакова»	Вокальное искусство (по видам вокального искусства: академическое пение), оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель	высшая	7	7	«Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин» (ГПОУ «Прокопьевский областной колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)

63	Харитоновна Анна Игоревна	преподаватель	Физическая культура	ГОУВПО «Кузбасская государственная педагогическая академия»	Физическая культура, педагог по физической культуре	без категории	19	4	
64	Шишкина Галина Николаевна	Преподаватель	Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерс кий класс, Методика обучения игре на инструменте	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	Фортепиано, концертмейстер. преподаватель	Высшая	50	50	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
65	Шуберт Наталья Сергеевна	Преподаватель	Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерс кий класс, Концертмейстерс кая подготовка	ГОУВПО «Уральский государственный педагогический университет»	Музыкальное образование, учитель музыки	Высшая	20	19	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» (ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств имени Д. А. Хворостовского», 2021 г.)
66	Шушпанникова Оксана Игоревна	Преподаватель	Сольное пение, Работа с вокальным коллективом, Методика преподавания вокальных дисциплин	ФГБОУВО «Кемеровский государственный институт культуры»	Педагогическое образование, бакалавр	Высшая	18	16	«Современные тенденции развития вокального эстрадного искусства» (ГБУ культуры Ленинградской области «Дом народного творчества», 2021 г.)

67	Ячменёв Дмитрий Анатольевич	преподаватель	Мастерство актера, Сценическая подготовка	ГАОУВО «Новосибирский государственный театральный институт»	Актерское искусство, артист драматического театра и кино	без категории	3	1	«Использование основ сценической речи в профессиональной деятельности специалистов учреждений культуры», 2022 г.
----	-----------------------------------	---------------	--	---	---	------------------	---	---	---

